

#### **العلاقة أبعاد حالة قلة المنافسة بالتجهيز**

لتنافسي للسياحين الناشئين

أ.م.د. هالة محمد مالك يوسف  
أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق التدريس  
 بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة حلوان

أ.م.د. طاهر حسن محمد الشاهد  
أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضي بكلية  
ال التربية الرياضية ببور سعيد جامعة قفالة السويس

ملخص البحث :

تهدف هذه الدراسة الى التعرف على العلاقة بين ابعاد حالة قلق المنافسة الرياضية والتوجه التنافسي لدى السياحين الناشئين ، استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المحسّى على عينة قوامها (٢٦) سياحاً ناشئاً مرحلة ١٤ سنة المشاركون في بطولة المنطقة مرحلة ١٤ سنة وكذلك بطولة الجمهورية الشتوية والصيفية لمرحلة العمومي رجال ، وقد تم تطبيق مقاييس حالة قلق المنافسة - ٢ ، وقائمة التوجه التنافسي، على، السياحين الناشئين .

وقد أسفرت أهم النتائج عن عدم وجود علاقة بين أبعاد حالة قلق المنافسة الرياضية والتوجه التنافسي لدى السياحين الناشئين، "عينة الدراسة" في ثلاثة بطولات المشاركون فيها (بطولة المنطقة الناشئين / بطولة الحرم، بـة الشـدة، حـلـة بطولة الحـمـى، بـة الصـفـة، حـلـةـ)

وقد أوصى الباحثان بأهمية وضع ضوابط لمشاركة السياحين الناشئين الراغبين في الإشتراك في بطولات عمومي الرجال لزيادة عامل المنافسة لفعالة والجادة لديهم عند مشاركتهم في هذه البطولات ، وذلك من قبل الاتحاد المختص ويلتزم بها المدربون العاملون على أعداد وتدريب السياحين الناشئين

علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالاتجاه

التنافسي للسباحين الناشئين

أ.م.د. ظاهر حسن محمد الشاهد

أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضي بكلية

التربية الرياضية ببور سعيد جامعة قناة السويس

كلية التربية الرياضية للبنات جامعة حلوان

المقدمة ومشكلة البحث :

المنافسة من المواقف الرياضية التي يتعرض فيها الفرد الرياضي بالأنشطة الجماعية والفردية لأنواع من الضغوط ذات التأثير المتعدد وخاصة بالنسبة للاعبي الرياضات الفردية والز诚ية، حيث أن مهارات السلوك الرياضي الاجازى يرتبط فيها الاحسان الشخصي بالمسؤولية ودرجة تحدي الذات والأخرين، وكذلك مستوى التفوق الذى يتحقق معهم أثناء المنافسة.

ويقرر كل من عصام حلمى ، ومحمد بريقع (١٩٩٧) نقلًا عن نيوفان Neuman وسيست Seist ، أن اشتراك الرياضى فى منافسات رياضية عالية المستوى تتناسب ومستواه يحقق اضافة هامة لشخصيته حيث تحقق له توازن فى النمو ليصبح أكثر نضج اجتماعى وقدرة على "المواجهة والمقاومة مع زيادة ثقته بنفسه وأعتماده عليها، فيكون موضوعاً فى نقه وتقديره لذاته ومبلاً أكثر للافتتاح على الآخرين كما يضيفا كذلك ونقلًا عن أوجلفى وتوكو Ogilvie and Tutko أن اشتراك الرياضى فى المسابقات يساهم فى تحسين شخصيته (١٣ : ٥-٣).

لذا تجد محمد علاوى (١٩٩٧) يوضح أن المستويات الرياضية التنافسية العالية تتميز بطابع مركب ومعقد من السلوك لارتباطها بالقدرات البدنية والمهارية والخططية والنفسية والاجتماعية، لذا تكون المنافسة الرياضية من المواقف التي تحتاج إلى مزيد من العبء العصبي وممكن أن يستجيب لها لاعب ولا يستجيب آخر، لذا يجب أن يكون المدرب مدركاً لهذا الأمر حتى يضمن إمكانية تحقيق النجاح المطلوب فى رعاية لاعبه منذ بدايته المبكرة لخوض غمار المنافسات القوية المناسبة له وهو متمنكا بدرجة جيدة من تعبئة قدراته لمواجهتها (١٥ : ٢٥).

ويؤكد لسمة راتب (١٩٩٧) ذلك موضحاً أن السنوات الأخيرة تشهد تزايداً لاشتراك الناشئين فى برامج التدريب والمنافسات الرياضية وتواكب ذلك مع زيادة ملحوظة فى كم الأحمال التدريبية والضغط التى يتعرضون لها من أجل الفوز وتجنب الخسارة (٥ : ٣)، لذا هو يؤكد مجدداً ويضيف حديثاً (٢٠٠١) أن نتائج البحوث العلمية تشير إلى زيادة تسرب (الصحاب) الناشئين من برامج التدريب والرياضة التنافسية، حيث تصل إلى ٤٠% فى الموسم التدريبي وترتفع عند الفترة العمرية ١٢ - ١٣ سنة الأمر الذى يعني أن تفقد الرياضة ناشئاً واعداً قد يمتلك القدرات البدنية

والمهارية المطلوبة ولكنه لا يستطيع مواجهة تلك الضغوط والأعباء البدنية والنفسية نتيجة عدم توافر درجات الارشاد والتوجيه والرعاية النفسية المناسبة والواجدة (٦ : ٧).

ويرى الباحثان أن سباحة المنافسات تشكل المواقف التنافسية بها للسباح موقعاً عصبياً ومرهقاً جداً كونه يمر به مرة أو أربع مرات ولدقائق معدودة في السنة الواحدة ، وتحتسب له نتائجه فيما وليس هناك مجال للتعويض داخل أي منافسة سواء كان في دور التصفيات أو دور النهائيات ، بمعنى أن الحصول على ترتيب متاخر أو تحقيق رقم شخصي غير مناسب في التصفيات لا يتبع له فرصة المشاركة بالنهائيات ، حيث لا مجال للتعويض (إعادة المشاركة بالسابق) ، ونفس الحال في النهائيات فإن الحصول على رقم شخصي غير مناسب وترتيب متاخر ليس في إمكانه تعويضيه أو تحسينه إلا من خلال المشاركة في بطولة أخرى ، هذا كله يوضح مدى الجهد والضغط العصبي المميز لمنافسات السباحة.

وفي هذا السياق فقد أشار محمود عنان (١٩٩٠) نقاً عن كلارك Clark إلى وجوب النظر إلى لقاءات السباحة التنافسية وسباقاتها ليس بخوف ولكن بتوقع حسى مسبق Anticipation باعتبارها الفرصة الوحيدة للسباح ليرسخ في نفسه نتائج جيدة ومرضيه لجهده الشاق في التدريب يومياً لساعات طويلة منجزاً آلاف الكيلومترات، فذلك كله لا معنى له ما لم يتم ترجم في صورة نتائج محققة، والموقف الوحيد والمناسب لإظهار وتحقيق تلك النتائج هي الثنائي أو الدقائق المعدودة التي يشارك فيها سباق أو عدة سباقات خلال منافسات البطولة (١٩ : ٥٥).

وقد اتفق كذلك كل من ستجر ويانجتون (١٩٩٧) Stager & Babington وميلن (٢٠٠١) Mullen ، وديفيد رايت وجارث جيلمور (٢٠٠٢) David Wright & Garth Gilmor على مدى صعوبة حالة القلق التي يعيشها سباحي المستويات القمية وخاصة خلال اللحظات التي يعيشونها قبل مشاركتهم بسباقاتهم وهو ضمن السباحون الثمانية في السباق الأولمبي فهم رغم وجودهم في هذا المحفل الأولمبي وما به من ظواهر متعددة لا يجعل بخارطهم سوى الحلم بتحقيق الطموح للبطولة التي عانى في سبيل الوصول إليها كما هائلة من الضغوط البدنية والاجتماعية والنفسية مجذزاً لآلاف الكيلومترات على مدى سنوات تدريبية شاقة وأخيراً لا يبقى لديه سوى الصبر والأمل والفرصة لتحقيق حلمه، ويوضحون أن هذه الحالة من القلق توضح مدى الجهد الملقى على عاتق المدربين للنجاح في بناء قدرة سباحيهم وتهيئتهم للبطولة المناسبة لقدراتهم (٤١ : ٤٠ ، ٤٢ : ٣٩ ، ١٧ - ١٠٧ : ٣٩).

كما يوضح محمود عنان أيضاً (١٩٩٠) نقاً عن كلارك أن الخسارة في الموقف التنافسى لا تعنى أن السباح أقل موهبة ولكن في الحقيقة تعنى أن السباح أقل تصميماً وقد يتسبب في خسارته ذلك القلق الشديد من مستوى منافسيه ومحاولة التفوق عليهم بدلاً من التركيز على كيفية أدائه الذي

## **العلاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالتجه التنافسي للسباحين الناشئين**

ومدى إدراكه لقدراته البدنية والنفسية الخاصة، ويقرر أنه ليس سراً أن معظم السباحين في وقت عمرهم التربوي قد خسروا سباقات في مراحلهم السنوية كان لا يجب أن يخسروها وتلك بسبب تعرضهم لسيطرة ردود الفعل العصبية " ظواهر القلق" على الجسم والعقل والتي من الواجب أن يكون تركيزهم على التحكم فيها (١٩ : ٥٥ ، ٥٦).

ويرى الباحثان أن السلوك التنافسي جزء هام من مركب الشخصية الكلية للفرد ونجاحه في المنافسة يبني على مستوى قلقه العام وحاجته إلى الانجاز لمواجهة مواقف الشدة بها، لذا يكون التدريب على سباحة المنافسات أمراً ليس بيسير، حيث أن طبيعة البيئة في السباحة التنافسية تربياً ومنافسة تختلف عنها في معظم الرياضيات والألعاب الأخرى، فالعمل المتكرر لسباحة مسافات معينة تحت ضوابط مختلفة وتعليمات المدرب وضغط القياس والظروف الحياتية الأخرى، جميعها عوامل تحدث جواً ضاغطاً لمواقف التدريب ، ويؤكد ذلك طاهر الشاهد (١٩٩٣) نقاً عن كونسلمان Counsilman موضحاً أن تدريب السباحة عمل روتيني ممل ويتطلب ذلك اهتماماً مناسباً لتنمية الادراكات النفسية ولكن في حدود إمكانات الفرد البدنية والمهارية ودافعيته في اتجاه الممارسة الشاقة لتحقيق ما يضبه من أهداف وتوجهات تنافسية ، كما يضيف أن أحد الانتقادات الشائعة والموجهة لبرامج السباحة التنافسية للناشئين هو الزج بهم في مسابقات غير متكافئة يسودها تنافس شديد في حين أنهم لا يملكون درجة عالية من روح التنافس لهذا المستوى البطولي ، خاصة أن الروح التنافسية تنمو لديهم بعد تضويمهم (١٠ : ٢٢ - ٢٤) .

ويشير أسامة راتب (١٩٩٠) أن سباحي المنافسات يفضل أن يكونوا من الأفراد أصحاب الرغبة في الانجاز في مواقف و مجالات الحياة المختلفة حيث يؤكد أن النجاح والتوجه التنافسي لتحقيق التفوق. وتجنب الفشل تمثل أبعاداً رئيسية للاستعداد الداعي لدى سباح المنافسات (٢٢ : ٢ - ٢٨) .

كما يوضح عصام حلمي (١٩٩٧) أنه من أجل التفوق في سباحة المنافسات والاستمرار في الارتقاء بالمستوى الرقمي للسباحون الناشئون يجب أن يهتم المدربون ليس فقط بمحنوي التدريب وشده ولكن بإثمور أخرى منها التغذية والتهيئة النفسية والراحة ومحاولة تجنب أي ضغوط زائدة قد تؤدي إلى تعرضهم للإنهاك ومن ثم صعوبة تحقيق الارتقاء. المنشود ، حيث أن محاولة السباح الناشئ للتفوق في كافة المجالات دون إحداث التوازن المناسب يؤدي إلى تعرضه لأنواع مختلفة من الضغوط ومنها الضغط النفسي الناتج من الخوف والإرهاق والقلق وعدم رضا الوالدين أو المدربين ، لذا تعرضه لكل ذلك ينبع عنه فشلاً في التكيف ، ومن ثم يكون من الحكمة للإدارة الفنية أن تعمل على توفير البيئة النفسية المناسبة لكل سباح وفق قدراته وإمكاناته وتجنب درجات التوتر والخوف والقلق الغير مناسبة كإخفاقاته في تحقيق مراكز متقدمة وأرقام جديدة أو الحصول على ميداليات ، حيث أن السعي نحو توفير مناخ بيئي مناسب لكل سباح يمكنه من الاسترخاء

والتحفيز المناسب مما يمكنه من بلوغ الأهداف الموضوعة لمشاركته التفاضلية والمتلازمة وفق قدراته وإمكاناته البدنية والنفسية (١٢ : ٢٣٣ - ٢٣٥).

ونحن نجد أن محمد علاء (٢٠٠٢) يعتبر القلق من أبرز المظاهر التي تنتاب اللاعب الرياضي والذي قد يظهر في صورة متغيرات فسيولوجية (قلق بدني) أو في صورة متغيرات معرفية (قلق معرفي) أو في صورة متغيرات انجعالية (كسرعة وسهولة الانفعال) ويوضح أن تعدد أبعاد القلق هو المفهوم الحديث للقلق في ضوء نظرية القلق كمتدعد الأبعاد ، وإن لكل بعد منها إجراءات مختلفة لمواجهته (١٧ : ٣١١).

وليسا قد عرفه محمد سلامه (٢٠٠١) نقلاً علاء كفافي "أن القلق بالدرجة الأولى خبرة انجعالية غير سارة كثيرة ما يصاحبها بعض المظاهر الفسيولوجية والشيكولوجية والفيسيولوجية وتختلف مستوياته بين القلق المنخفض أو المتوسط أو العالى (١٨ : ١٩٥ ، ١٩٦).

ويوضح أسامة راتب (٢٠٠١) أن القلق يعتبر من أهم الانفعالات التي تواجه الناشئين الذين يشترون في المنافسة الرياضية ويصف القلق العادي على أنه حالة غير سارة من التوتر النفسي يصاحبه مظاهر جسمية ونفسية ، ويضيف أن السباح الناشئ يتعرض لنوع من القلق عندما يطلب منه المنافسة مع الآخرين وهو ما يعرف بقلق الأداء Performance Anxiety وهو نوع القلق المرتبط بالمنافسة الرياضية والذي يتضمن نوعين شائعين من قلق الحالة التفاضلية هما القلق الجسدي Somatic Anxiety ، والقلق المعرفي Cognitive Anxiety فالأول مرتبط بمظاهر الإضطرابات الجسمية والثاني مرتبط بالعمليات العقلية كالتركيز والانتباه ، ويوضح أن هذه النوعان قد يظهران معاً لدى الناشئ الرياضي ، ومن الممكن أن يكون أحدهما أكثر وضوحاً من الآخر ، فالقلق الجسدي قد يؤثر على الأداء البدني والقلق المعرفي قد يؤثر على الانتباه والتراكيز (٦ : ٢٩٤ - ٢٩٦).

ويتفق كل من أسامة راتب (٢٠٠١) والمفتى إبراهيم (١٩٩٦) ومحمد سلامه (٢٠٠١) ومحمد عنان (١٩٩٥) ومحمد علاء (٢٠٠٢) ومارتن وجيل (١٩٩١) Martin and Gill Edwards, and Hardy (١٩٩٦)، ستiger وبانجتون (١٩٩٧) وميلين (٢٠٠١)، ورايت وجيلمور (٢٠٠٢) ان للقلق دور هام لدى الرياضيين فقد يكون قوة دافعه إيجابية أى قلق ميسر يدفع اللاعب لبذل مزيد من الجهد وتعبئة القرى، وقد يكون له قوة سلبية أى قلق عميق يؤدي إلى إعاقة اللاعب والتقليل من ثقته بنفسه وقدراته ودافعيته ومن ثم يتاثر مستوى الرياضي (٦)، (٢١)، (١٨)، (٢٠)، (١٧)، (٢٤)، (٣٠)، (٣٦)، (٣٢)، (٣٩).

**أهمية البحث والغاية فيه :**

يرى الباحثان انه يتطلب أن يكون التوجه التنافسي للسباح الناشئ متيناً بدرجات معقولة من الإقبال والتحدي القائم على تدريب الناشئ منذ صغره وبدايته التدريبية على إدراك هدفه يضمه لنفسه من أجل انجازه خلال تواجهه في حياة الممارسة التدريبية الشاقة لنوع النشاط الذي يختاره وخاصة في الرياضات الفردية والرقمية.

وقد تناول أسامة راتب (١٩٩٤) ذلك موضحاً أن تحديد الأهداف خلال الممارسة الرياضية يسمح للناشئ بتحقيق فوائد متعددة تؤدي إلى تحسين الأداء وكذا نوعية الممارسة وصحة الترقيعات وارتفاع الدافع الذاتي ودرجة التحدي وتمت لديه الشعور بالفخر والرضا والثقة بالنفس ، كما يؤكّد أنه حتى تكون أهداف السباح الناشئ ناجحة يجب أن تقوم على مبادئ هامة يتحقق لها القيمة من وجودها واستمرارها بمعنى أن تكون دائمة في حدود إمكانياته وتوضح له قيمة ذاته أي أن تكون بدرجة ملائمة من الصعوبة ولديه القدرة على انجازها ذلك لتجنب تعرضه لأنّ آثار سلبية قد تؤثر على دافعيته ، ويقرر موضحاً أنه يمكن تحديد مستوى الصعوبة المطلوب على الرياضي انجازه ان لا يزيد عن ٦١٪ من أقصى أداء متوقع منه وهو ما يسمى في علم التدريب الرياضي "يمبدأ التدرج" ، وهذا يعني أن تحدد بدقة صياغة الأهداف المطلوب من السباح بلوغها وتحقيقها لأن هذا يساعد على تنظيم دافعيته في رحلته نحو بلوغ الهدف ، لذا فهو يفضل بطبيعة الحال أن يكون متسمًا بالموضوعية والواقعية (٢٧ - ١١ : ٠٣) :

وفي هذا السياق يوضح المقتني ابراهيم (١٩٩٦) اتفاقاً مع أسامة راتب (١٩٩٤) و محمد علاوي (٢٠٠٢) أن اشتراك الناشئين في منافسات على مستوى العمومي رجال يعتبر نوعاً من السلوك التعزيزى Reinforcement ، وقد يحبب الناشئين في مدربهم وخاصة عندما يتمكنوا من تحقيق نتيجة إيجابية في هذه المنافسات ، ولذلك يذكر مؤكداً أنه يجب مراعاة أن تناح الفرصة لمن لديهم القدرة منهم على المشاركة في هذا المستوى البطولي (٢١ : ١٤٩)، (٣ : ٢٥)، (٩ : ٢٧)، (١٧ : ٣٢٤ - ٣٢٤). ومن خلال متابعة الباحث الأول لطبيعة الحياة التدريبية والتتنافسية في محيط السباحة التنافسية منذ منتصف السبعينيات كان الملاحظ ويدعوى العمل على توسيع قاعدة ممارسة السباحة وزيادة أعداد ممارسيها أن يسمح لمن يرغب في المشاركة بمرحلة العمومي من السباحين الناشئين تحت ١٤ سنة بالمشاركة في سباقات العمومي، واستمر هذا الوضع طوال فترة الشابين المبتدئين الذين كانوا يدفعون ناشئيهم للمشاركة في كافة المرالحل السنين وهم دون المستوى التدريبي الذي يؤهلهم للالشراك في فعاليات المنافسات ببطولات المنطقة والجمهورية ، وكان الأمر أكثر وضوحاً عندما يشاركون بهم في مرحلة العمومي، وعندما توجه لهم عتاباً على

ذلك تكون رودهم بلا مبالاة مرددين أنهم يعتبرون هذه المشاركة "جودة تدريرية يزدهر بها السباح" ، ولا مانع من ذلك رغم ما يتعرض له باقي السباحون المتميزون والمهنيون للمشاركة في التصفيات التالية أو السباق التالي من ضرر نفسي وبدني فسيولوجي ، علما أنه لا يمكن البدء في السباق التالي إلا عندما يخرج هؤلاء السباحون الناشئون من الماء نظرا لأن المدى الزمني الذي يستغرقه هؤلاء السباحون متأخر جداً وأكبر من الزمن الواجب إنجازه للسباق في هذا المستوى البطولي "عمومي الرجال" .

و عند عرض مشاكل أخرى متعلقة بالسباحين الناشئين المتمثلة في ضعف مستوى سباق الـ ٢٠٠ متر متعدد وكذلك ضعف مهاراتهم في أداء ثوابت السباق (البدء / الدوران / دورانات المتعدد) وأيضاً مشاركتهم في بطولات العمومي في "اجتماعات لجنة المدربين" عند إنشائها بالاتحاد في أوائل التسعينات (١٩٩٤/١٩٩٣) تم اتخاذ قرارات تنفيذية حاسمة لعلاج تلك المشاكل ما عدا مشكلة مشاركة السباحين الناشئين مرحلة العمومي ووضع ضوابط لها حيث عرض تلك الإجراءات العديد من مدربى الأندية حديثة الانضمام بالاتحاد المصرى وضعيته المستوى تدريباً ومهارة ولم يتم اتخاذ أي إجراء كونها تمثل صوتاً انتخابياً ، إضافة إلى أن مشاركة الأندية في بطولات العمومي رجال وسيدات يكون حجم أعدادها قليل وكذا أعداد سباحيها بجانب أن السباح المشارك في مرحلة العمومي يحق له الحصول على بدل انتقال تقدى بحد أقصى (١٠) أشهير فى السنة وهذا وفق اللوائح المنظمة للعمل بقطاع النشاط الرياضي بالأندية ويضاف إلى هذا البدل مكافآت الفوز اذا حقق فريق العمومي كله أحد أحدي المراكز الثلاثة الأولى ، لذا يسعى أولياء الأمور كذلك إلى محاولة الضغط والتأثير على كافة المدربين وخاصة بالأندية الحديثة ومتواضعة المستوى بإثراك ابنائهم في سباقات تلك المرحلة رغم قوة المستوى البطولي المطلوب لها . وهذا شكل عيناً نفسياً ومهنياً على مدربى الأندية الكبار مثل (الأهلى / الشمس / هليوبوليس / الصيد / والجزيرة) والتي يقود الأجهزة الفنية بها أساشتنا بكليات التربية الرياضية (بالقاهرة والاسكندرية) وكذلك العديد من الزملاء العاملين بباقي كليات التربية الرياضية ولهم إدارات تدريبية طيبة .. هذا رغم إيضاح خطأ ذلك بدون تحديد ضوابط تصب في مصلحة السباحة والسباحين والمستوى الرقمي المأمول ، إلا أن الشروط الموجدة باللحنة مسابقات العاب الماء من تحديد المراحل السنوية / والمسابقات المقررة بها "الأجباري والاختياري" / عدد السباحين المشاركين في كل سباق / وأسلوب احتساب النقاط والتصعيد النهائي / وأسلوب إقامة النهائي / وإعطاء كزوسن لأحسن سباح وسباحه ، نجد أنه بالنسبة للشروط المحددة للمشاركة لمراحل العمومي رجال وسيدات يضاف إليها بنداً اضافياً يعطي الحق للمراحل السنوية بعد ١٣ سنة بالمشاركة فيها بدون تحديد لأى مستويات تأهلية أو رقمية يتم بناءاً عليها ترشيح الناشئين للمشاركة في تلك البطولة (مرفق ١) .

## **علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالتوجه المنافسي للسباحين الناشئين**

ومع ادراك الباحثان أن السباحين الناشئين قليلي الخبرة التنافسية، وخاصة أن رياضة السباحة التنافسية رياضة رقمية أي موضوعية التقويم إضافة إلى كل ما سبق ذكره من مشاهدات في الواقع الفعلى من تدافع وإصرار من أولياء الأمور على إشراك أبنائهم في هذا المستوى البطولى بجانب الدور السلى للمدربين المبتدئين بالأندية الحديثة، ففي حين أن مدربى أندية الـ فـ نـادـ رـاـ ما يـشـرـكـونـ نـاشـئـاـ دون المستوى المطلوب أو لا يـشـرـكـونـ باـقـيـ الـاـعـدـادـ المـطـلـوـبـ، وحيثـ أنـ الـاـتـحـادـ الـمـصـرـىـ للـسـبـاحـةـ لـازـالـ مـتـعـسـكـاـ بـالـتـنـظـيمـ الـقـدـيمـ وـهـوـ السـماـحـ لـمـنـ يـزـغـ بـالـاشـتـراكـ دونـ تحـديـدـ مـسـتـويـاتـ رـقـمـيـةـ تـأـهـيلـيـةـ، كـلـ ذـلـكـ وـضـعـهاـ كـمـشـكـلـةـ يـجـبـ وـضـعـهاـ فـيـ نـطـاقـ الـدـرـاسـةـ.

لذا رأى الباحثان تناول هذا الوضع المتكرر لسنوات طويلة في مجال الدراسة كمشكلة بحثية، وتبين أهمية هذا البحث كونه يتعرض لجانب هام من جوانب الأعداد والتقييم النفسي للسباحين الناشئين ومدى ضرورة حرص المدربون العاملون معهم على إدراك أهمية أن معرفة السباح لحقيقة مستوى والعمل على زيادة ثقته بنفسه وذاته، ووضع أهداف واضحة لطريق منفعته المختلفة، وعزم الرزق به في مناسبات ليست في حدود قدراته هو أمر هام لصحة السباح النفسية، ومن ناحية أخرى السعي لأن يعدل العاملون بالاتحاد المصرى للسباحة (اللجنة الفنية) النظم المعمول به حالياً، ووضع مسؤوليات رقمية تأهيلية ضمن شرروط المشاركة وخاصة لمنطقة المعروفة بـ رجال أسنة بما هو متبع في البطولات الدولية التي يشارك بها الأندية المصرية كل عام شتاءً وصيفاً (جيبيت بـسويسرا / دار مـشـتـادـ بـالمـانـيـاـ / لوـكـسـبـرـجـ / زـيلـانـدـ بـالـدـنـمـارـكـ) (مزقق ٥)، وذلك حتى يمكن أن يتحقق لسباحينا على المستوى البطولي مناخ تنافسي دافع يكون معاهم لهم نحو تطوير إرقاءهم الشخصية من خلال تقليل السلوك التنافسي بينهم مزيداً من الجهد لبناء أدائهم لتدريباتهم اليومية وتحقيق المشاركة التنافسية الجيدة ، وذلك أيضاً هام جداً لصحة السباح النفسية التي تدور على مستوى ذاته وتتطور بطريقة موضوعية، لأن هذا يجعلنا أن نضع أمامنا مستقبل السباحة التنافسية التصريحية كمجال اهتمام وخاصة بعد التفوق الواضح لسباحي وسباحات (جنوب إفريقيا / زيمبابوي / الجزائر) بدوره أثينا الأولمبية (وهم ذُول بقارة إفريقيا) أى أصبح موقعنا ترتيبنا في منتصف القائمة الأفريقية.

لذلك يرى الباحثان أن ما تم عرضه سابقاً هو ما حدا بهما نحو تحديد مشكلة هذا البحث كونه محاولة علمية موجهة نحو تراسة علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة الرياضية بالتجزء التنافسي لدى السباحين الناشئين "عينة الدراسة".

### **الدراستـاتـ العـابـقةـ :**

قام الباحثان بإجراء دراسة مسحية للدراسات السابقة التي تناولت حالة قلق المنافسة الرياضية والتجزء التنافسي في المجال الرياضي في البيئة المصرية والأجنبية .

أولاً : دراسات تناولت التوجه التنافسي في المجال الرياضي :

\* قام كل من "مارتن Martin ، جل Gill " (١٩٩١) بدراسة بعنوان "العلاقة بين النقاء الرياضية والتوجه التنافسي والكفاءة الذاتية وقلق الأداء" ، على عينة مكونة من التلاميذ الرياضيين بالمرحلة الثانوية واستخدم خمسة (٥) أدوات هي : قائمة النقاء الرياضية كسمة / قائمة النقاء الرياضية كحالة مقياس الكفاءة الذاتية / قائمة القلق التنافسي / اختبار التوجه التنافسي ، وجاءت أهم النتائج ، أن العدائين الناشئين في مسابقات المضمار قليلي الخبرة لم يتمكنوا من تحديد تقديرات ذاتية مناسبة على عكس الناشئون العدائين ذو خبرة الممارسة كانوا أكثر دقة وأقل قلقاً (١٤٩ - ١٥٩ : ٣٠).

\* قام "حسن عبده" (١٩٩٣) بدراسة بعنوان : "التوجه التنافسي لدى الرياضيين من فرق الدرجة الأولى وغير الرياضيين من الجنسين من طلاب الجامعة" دراسة مقارنة " : استهدفت الدراسة التعرف على الفروق بين المجموعات من الرياضيين وغير الرياضيين من الجنسين من طلاب الجامعة في أبعاد التوجه التنافسي. اشتمل مجتمع البحث على عينة قوامها (١٤٠) طالباً وطالبة من رياضي الفرق الأولى وغير الرياضيين من الجنسين بجامعتي القاهرة ، وعين شمس . وقد استخدمت أدوات البحث التالية : ستيبيان التوجه الرياضي ، مقياس التوجه التنافسي . وقد أظهرت النتائج : أن الرياضيين أكثر توجهاً للإنجاز والتنافس عن غير الرياضيين وأن الفروق بين الرياضيين وغير الرياضيين أكبر من الفروق بين الجنسين حيث سجل اللاعبيون فروقاً في توجيه الأداء أعلى من اللاعبات (٤٧ - ٦٢).

\* قام "هياشي Hayashi" (١٩٩٥) بدراسة أخرى تحت عنوان: "دافعيه الانجاز فى التربية البدنية وعلاقتها بالعوامل الاجتماعية والتوجه الذاتى نحو المهمة والهدف بين اللاعبين "، و تكونت العينة من خمسة (٥) لاعبين امريكيين ، وخمسة (٥) لاعبين من هواي - وكان هدف الدراسة هو التعرف على طبيعة التوجه الذاتي للمهمة والهدف والعوامل الاجتماعية وعلاقتها بدافعيه الانجاز فيما بين اللاعبين المشاركون في تدريبات الاعتقال، وقد تضمنت اجراءات الدراسة تحليل للبيانات عن لاعبي امريكا وهواي - وأجريت دراسة منهجهية قائمة على المقابلة الشخصية لتحديد عوامل الخبرة الإيجابية / والخبرة السلبية في التربية البدنية وفي التدريب على الاعتقال. وأسفرت أهم النتائج عن وجود فروق في التوجه الذاتي والتوجه لأداء المهمة بين اللاعبين لصالح لاعبي امريكا ، كما أظهرت وجود فروق بين دافعيه الانجاز والمنظور الثقافي لللاعبين .

\* قام كل من "مارتن Martin ، جل Gill " (١٩٩٥) بدراسة بعنوان : "التوجه التنافسي والكفاءة الذاتية وأهمية الهدف لمتسابقى الماراثون بالفلبين " - وكان عدد أفراد العينة (٤١) لاعباً من متسابقى الماراثون ، واستخدمت أدوات البحث : نموذج دافعيه الانجاز / قائمة سمة النقاء

## **علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالتجهيز التنافسي للسباحين الناشئين**

بالنفس / مقياس التوجه التنافسي / مقياس الكفاءة الذاتية، وأشارت أهم النتائج إلى أن متسابقى الماراثون من الفلبين كانوا ذو تنافسية وثقة رياضية ولديهم مستويات جيدة للتوجه نحو الفوز / وجاءت النتائج توضح وجود علاقة بين التوجه التنافسي وأهمية الهدف (٣٤٨ : ٢١). • قالت "هودا حسين ووفاء عادل" (٢٠٠١) بدراسة عنوان "التجهيز نحو المنافسة الرياضية والثقة بالنفس وعلاقتها بالأداء المهاوى العالى للألعاب السباحة التوقيعية" واستدفعت الدراسة للتعرف على الفروق بين المتسابقات الثلاثة "فردى - زوجى - فريق" في كل من التوجه نحو المنافسة الرياضية والثقة بالنفس والأداء المهاوى بالإضافة إلى التعرف على العلاقة بين التوجه نحو المنافسة والثقة بالنفس ومستوى الأداء المهاوى وأشارت إجراءات الدراسة على تطبيق اختبار التوجه نحو المنافسة الرياضية لمحمد حسن علاوى (١٩٩٤) واختبار الثقة بالنفس لستيفان بيل وجون لينون وشون بيروك (١٩٩٦) تعرّيب محمد حسن علاوى وذلك على عينة قوامها (٦٥) لاعبة تم اختيارهم بالطريقة العدمية من اللاعبات المشتركات في بطولة العالم للسباحة التوقيعية وأظهرت النتائج وجود فروق بين مستويات الأداء الثلاثة لصالح الأداء الجماعي وكذلك وجود ارتباط دال إحصائياً بين التوجه نحو المنافسة والثقة بالنفس بالنسبة للأداء الجماعي (٤٢ : ٤٣). .

### **ثانياً : دراسات تناولت قلق المنافسة الرياضية :**

• أجرى بلاكسミث Blacksmith (١٩٧٧) دراسة قلق الحالة للاعبين في مواقف متباينة الشدة . . وتكونت عينة الدراسة من (١٨) ثانية عشر من لاعبي المصارعة لفريق جامعة إنديانا ... طبقت عليهم قائمة قلق الحالة لسبيلرجر (SAI) في توقيتات مختلفة (قبل التدريب / قبل مباريات سهلة / قبل مباريات صعبة). أظهرت النتائج : زيادة متوسط درجات قلق الحالة لدى المصارعين قبل المباريات الصعبة مما أدى إلى حدوث فروق دالة إحصائياً عن متوسط درجاتهم قبل بدء التدريب (٦٥ : ٦٦ - ٢٢) .

• كما أجرت سيمون Simon (١٩٧٧) دراسة عنوان : "قلق الأطفال في الأنشطة الرياضية والغير رياضية" هدفها دراسة مقارنة لقلق الحالة التنافسية بين التلاميذ المشتركون في أنشطة رياضية وأخرى غير رياضية. تكونت العينة من ٧٤٩ تلميذ وتلميذة بالصفوف الدراسية، من الرابع حتى الثامن .. طبقت عليهم أداة الدراسة قائمة قلق الحالة التنافسية في حالتين مختلفتين (قبل التدريب / قبل بدء المنافسة مباشرة) .. وجاءت أهم النتائج : أن التلاميذ والتلميذات المشتركون في مباريات اختيارية (تنافسية) وغير مدرسية في العاب (كرة القدم / وكرة السلة / الهوكي / الجمباز / السباحة / المصارعة) يحصلون على درجات عالية في قلق الحالة التنافسية قبل بدء المنافسات مباشرة وتكون درجاتهم في قلق الحالة التنافسية أقل قبل التدريب .. وكانت

الفرق غير دالة أحياناً . وترجع الباحثة ذلك الى العينة الاختبارية (التنافسية) والترويحية للمسابقات (٣٥ : ٥٩٩٧).

\* أجرى كل من مارتينز Martens وسيمون Simon (١٩٧٧) دراسة عنوانها : مقارنة درجات حالة القلق في الحالة التنافسية . ويهدف التعرف على درجات قلق الحالة التنافسية للاعبين في مواقف متباعدة الشدة والتهديد - وتكونت عينة الدراسة من ١٣٦ لاعبة في كرة السلة بالمدارس الثانوية بولاية الينوي ، واستخدمت أدوات الدراسة قائمة الحالة التنافسية (CSAI) لمارتينز .. وجاءت أهم النتائج موضحاً أن درجات قلق الحالة التنافسية تتوقف على درجة الضغوط بال موقف التنافسي ، حيث ازداد المتوسط الحسابي لدرجات قلق الحالة التنافسية من موقف لأخر بناءً على زيادة درجة الضغط في المواقف المختلفة من مواقف القلق في كرة السلة (٢٩ : ٣٨١ - ٣٨٢) .

\* أجرى حسن أحمد زيد (١٩٨٤) بحث عنوانه : "العلاقة بين شدة المنافسة وقلق الحالة التنافسية عند متسابقي العاب القوى" : هدف البحث إلى دراسة العلاقة بين شدة المنافسة وقلق الحالة عند متسابقي العاب القوى، وذلك من خلال التعرف على الفرق في قلق الحالة في أربعة مواقف تختلف في درجة صعوبتها وتهديدها للاعبين (أثناء مشاهدة فيلم كوميدي - قبل بدء التدريب مباشرة - قبل بدء السباق مباشرة في بطولة الجمهورية - قبل بدء السباق مباشرة في بطولة أكتوبر الدولية) ، تكونت عينة البحث العمريّة من اللاعبين الدوليين أعضاء الفريق القومي بجمهورية مصر العربية (وهم ممثلون لجميع سباقات "العدو/الجزر/الوثب/الرمي" المدرجة في برنامج مسابقات بطولة أكتوبر الدولية)، وكان متوسط أعمارهم ٢٢,١١ سنة باحراف معياري قدره ٣,١٢٣ سنة ، واستخدمت آداة البحث قائمة قلق الحالة التنافسية (CSAI) لراينر مارتينز وهي تقيس قلق الحالة في المواقف العامة والمواقف التنافسية الرياضية وجاءت أهم النتائج توضح أن مستوى قلق الحالة التنافسية لدى لاعبي العاب القوى يتوقف على صعوبة وأهمية المباراة بالنسبة لهم في حين أن المواقف الغير تنافسية ( مشاهدة فيلم كوميدي/ قبل بدء التدريب) لا تشكل تهديداً لتقدير الذات عن اللاعبين الدوليين لذا انخفضت درجات القلق لديهم في هذه المواقف وجاءت أهم التوصيات أنه يجب أن يكون المدرب على فهم كامل لشخصية لاعبيه في الظروف العاديّة والتدريبيّة؛ ينبع الاستعانة بالخصائص النفسيّة لتشخيص وعلاج الحالات الصعبية من اللاعبين (٨ : ٥٣ - ٦٤) .

\* قام كل من إدوارد Edwards ، هاردى Hardy (١٩٩٦) (٢٤) بدراسة بعنوان "تأثيرات المفاجأة لشدة واتجاه القلق البدني والثقة بالنفس على الأداء" :

هدفت الدراسة إلى محاولة التعرف على مدى التباين بالثقة بالنفس عن طريق شدة واتجاه القلق البدني والمعرفي ، وتم استخدام قائمة حالة قلق المنافسة لقياس ثلاث أبعاد (القلق المعرفي - القلق

## **علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالاتجاه التنافسي للسباحين الناشئين**

البدني - الثقة بالنفس) ، أجريت هذه الدراسة على عينة من الإناث قوامها (٤٥) لاعبة تمثل المشاركات في دوري الجامعات في كرة الشبكة Net Ball ، وقد تم التوصل إلى النتائج التالية : وجود ارتباط بين شدة الثقة بالنفس واتجاه القلق المعرفي والجسمى على التوالى ، بمعنى أنه كلما زادت درجة الثقة بالنفس فإن اللاعبين يشعرون بأن القلق يكون أكثر معاونة لهم من حيث الأداء ، في حين ارتبطت الثقة بالنفس عكسياً بشكل ملحوظ بشدة القلق المعرفي والجسمى ، وعلى ذاك فإنه كلما زادت الثقة لدى اللاعب كلما قلت شدة أعراض القلق .

\* قام كل من " جراهام جونز Graham Jones ، وشيلدون هانتون Sheldon Hantion " (١٩٩٦) بدراسة بعنوان " تفسيرات أعراض قلق المنافسة وتوقعات تحقيق الهدف " ، وكان هدف الدراسة هو التعرف على شدة واتجاه القلق المعرفي والبدني لسباحي المنافسات – وبلغ قوام عينة الدراسة (٩١) سباحاً (٤٥ من الذكور / ٤٦ من الإناث) شاركوا في سباقات السباحة المختلفة . وقد استخدم نموذج قائمة حالة القلق التنافسي وفقاً لنموذج جراهام جونز وسوين (١٩٩٥) لقلق المنافسة الميسر والمعوق قبل الاشتراك في منافسة هامة بحوالى ساعة ، وتم قياس وجهة التناقض نحو ( النتائج ، الأداء ، الأهداف العملية ) – وقد افترض الباحثان أنه لا يوجد اختلاف في شدة القلق المعرفي أو البدني ، ولكن مجموعة السباحين أصحاب التوقعات الإيجابية ذكرت أن أعراض القلق ميسرة للأداء ، في حين أن مجموعة السباحين أصحاب التوقعات فسرت أعراض القلق على أنها معوقة لتحقيق الأهداف – وقد وضع مجموعة من السباحين بلغ عددهم (٤٥) سباحاً ثلاثة أنواع للهدف وهي قسمت لثلاثة مجموعات لتوقع الهدف (إيجابي / سلبي / عدم التأكيد) وأشار تحليل التباين المتعدد (MANOVA) إلى دعم افتراض الباحثين في حالة القلق المعرفي ودعم جزئي للقلق البدني في الثلاث مجموعات لتوقع الهدف ، وأبرزت أن درجات اتجاه القلق المعرفي والبدني كانت المساهم الأكبر في تأثيرات التباينات المتعددة ذات الدالة . وأشارت أهم النتائج إلى : بالنسبة لأهداف النتائج : كان اتجاه القلق المعرفي والجسمى معاوناً على الأداء بالنسبة للمجموعة ذات التوقعات الموجبة ، في حين كان معوق للأداء بالنسبة للمجموعة من ذوى التوقعات السلبية ، وقد ساهم اتجاه القلق المعرفي بدرجة أكبر من اتجاه القلق الجسمى في حين لم يحدث اختلاف في شدة القلق المعرفي والجسمى من المجموعتين . وبالنسبة لأهداف الأداء : كذلك لم يحدث اختلاف بين شدة القلق المعرفي والقلق الجسمى بين المجموعتين وأيضاً كان اتجاه القلق المعرفي والقلق الجسمى معاوناً على الأداء للمجموعة مرتبطة بالتوقعات ومعوقاً للأداء للمجموعة منخفضة التوقعات كل على حدة . وقد كان اتجاه القلق المعرفي يشكل نسبة مساهمة أكبر . وبالنسبة للأهداف العملية، لم يحدث اختلاف بين المجموعات في كل من شدة القلق المعرفي والجسمى ، ووضوح أن اتجاه القلق المعرفي والجسمى كان معاوناً للمجموعة ذات التوقعات الموجبة في حين كان معوقاً بالنسبة

للمجموعة الأخرى ذات التوقعات السلبية وظهر أيضاً أن اتجاه القلق المُعرَفِي هو الذي يشكل أكبر نسبة مساعدة في التأثير من اتجاه القلق الجسدي (٢٨ : ١٤٤ - ١٥٧).

\* قام كل من "نتومانيس Notumanis ، بيدل Biddle" (١٩٩٨) بدراسة بعنوان: "العلاقة بين قلق المنافسة وتوجهات الإنجاز والمناخ الدافعى" :

وهدفت هذه الدراسة ببحث متزامن للعلاقات بين الشدة والأدراك لكل من القلق الجسدي والأدراكي مع توجهات الإنجاز والمناخ الدافعى / والتعرف على العلاقة بين توجهات الهدف والشدة وترجمة أعراض القلق بخصوص التوجّه بالهدف ، التعرف على العلاقة بين المناخ الدافعى والشدة وترجمة قلق المنافسة مرتكزاً على المعتقدات النظرية. وتكونت عينة الدراسة من (١٤٦) من رياضي الجامعة جنوب غرب إنجلترا ممثلين لفرق رياضية متعددة ( هوكي / رجبي / كرة قدم / نيتبول / كرة سلة / كرة طائرة ) تتراوح أعمارهم من ١٨ إلى ٢٦ سنة (٨٤ ذكور / ٦٢ أنثى) في بطولة الجامعات البريطانية (طريقة خروج المغلوب) .

واستخدمت أدوات الدراسة : النسخة المعدلة من استبيان ٢ - لقلق المنافسة الرياضية الذي وضعه مارتينز وآخرون (CSAI - 2, Martens, Burton, Vealey, Bump, & Smith, 1992) وضعه دودا وثيكولس (1992) / 1990 استبيان التوجّه بالأهمية والإنجاز في الرياضة (TEOSQ) وضعه دودا وثيكولس (1992) / واستبيان جو الدافعية المدرك في الرياضة (PMCSQ) (سيفريز وآخرون 1992) ، جميع أفراد العينة شاركوا في المرحلة الأخيرة من بطولة الجامعات البريطانية، ولقد وزع استبيان المناخ الدافعى المدرك في النصف الثاني للموسم التناصفي ، في حين استبيان التوجّه بالأهمية والمناخ الدافعى المدرك فقد تم تقديمها للمشاركين في أحد فترات التدريب ، أما قائمة حالة قلق المنافسة - النسخة الثانية المعدلة تم تقديمها قبل ساعة من المنافسة ، وأسفرت أتم نتائج عن أن المشاركين متوضطين (قلق أضعروا استجابات إيجابية لكل من القلق المُعرَفِي والبدني (ميسير) ان لديهم أدراكات عالية نحو الإتقان ، والتوجّه للأهمية متوسطة الأدراكات جو الأداء العالمي والتوجّه بالإنجاز بالنفس ، كما جاءت النتائج مدعاة لنمذج جونز وزملائه لهم يرون أن قلق المنافسة لا يدرك على أنه مضر (مغمق) للأداء ؛ وفي الدراسة الحالية أوضح ٥٢,٧ % من المشاركين بأنهم أدركو كل من القلق المُعرَفِي والبدني كميسير للأداء ؛ على غenis ١٥,١ % هم الذين أدركو نمذج القلق بأنهما معوقين للأداء (٣٤ : ١٧٦ - ١٨٧) .

\* أجرى دانيال وهيسنبلاس Danielle & Hausenblas ، ميسورا ستيلوارت Moira E.Stuart (٢٠٠٠) بدراسة عنوانها : العلاقة بين حالة قلق قبل المنافسة وتدفق الخبرة لدى سباحي وقفزى الجامعة. وهدفت إلى التعرف على مستوى الخبرة المدرك كمعرفة مرجعية على حالة قلق المنافسة قبل المنافسة الرياضية. وتكونت عينة الدراسة من السباحين والقفزين "لاعبى

## علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالتوجه التنافسي للسباحين الناشئين

الغطس من فريق جامعة فلوريدا / فريق جامعة ولاية نيويورك في منطقة بروك بورت ، وكان متوسط أعمارهم ٢٠ سنة وباختلاف معياري ١،٢٢ ، واستخدمت أدوات قياس حديثة في الدراسة هي مقياس قلق المنافسة الرياضي الثلاثي الأبعاد (المعرفي/ والجسمى/ والثقة بالنفس) والذي أعده مارتنز وآخرون (١٩٩٠) وعدة مقاييس لحالة التدفق للخبرة اعداد جاكسون ومارش & Jackson (١٩٩٦) و FSS طبقت في الحال بعد المنافسة . كما تم تطبيق اختبارات مهارية (للتزان/ الوقوف على اليدين) - " وجساب الأرضنة " ، وجاءت أهم النتائج أن القلق المعرفي كان سالباً مع الاختبارات المهارية - وأيضاً أن امكانيات حالة الخبرة المتداولة تتداخل مباشرة أثواب الأداء بالمنافسة الرياضية وربما هي تساعد على التركيز على خفض حالة القلق عند الرياضي وهذا مطلوب أكثر لدى لاعبي الغطس .. ذلك يوضح أهمية الخبرة التراكمية التي يجب أن تكون لدى السباح أو لاعب الغطس حتى يمكنه النجاح في المنافسة (٢٥ : ٩٥ ، ٩٦) :

ورغم أن هناك عدد كبير من الدراسات قد تناولت كل متغير من متغيرات الدراسة على حدة ورغم أن هناك بعض الدراسات قد تناولت المتغيرين معاً (قلق المنافسة الرياضية/ والتوجه التنافسي) ، إلا أنه لم يتوصل الباحثان إلى دراسة جمعت المتغيرين معاً بشكل مباشر لرياضيين ناشئين في بطولات متدرجة الشدة ومع رياضي المستوى العالي ، سواء كانت عربية أو أجنبية؛ إلا أن ما ورد من هذه الدراسات بشكل عام أوضح أنها تختلف في منهجية البحث وأدواته وتباين عينة الدراسة في كل منها وبالتالي نتائجها وتصنيفاتها؛ وهذا قد وجه الباحثان لتحديد وأقرار أكثر أدوات القياس مناسبة لأفراد العينة من: "السباحين الناشئين" بما يتبع التعرف على العلاقة بين أبعاد حالة قلق المنافسة الرياضية والتوجه التنافسي للسباحين الناشئين في مستوى بطولي خاص بمرحلة الطفولة الصغرى ومستويات بطولية خاصة أقوى وأكثر وهي "العمومي. رجال"؛ والتي تتبع لـوانج بطولة الجمهورية للناشئين بالمشاركة فيها وفق ضابط واحد فقط هو المرحلة السنوية "١٤ سنة" ، وكذلك ضرورة أن تتمتع أدوات القياس بمعاملى صدق وثبات جيدين وفي نفس الوقت تكون أكثر حداثة واللتان بتطبيقيهما يمكن التعرف على ما قد يعترى السباح الناشئ من درجات لحالة القلق في منافسته بالمرحلة السنوية ومقدار توجيهه التنافسي إليها ونفس الأمر عند مشاركته في البطولات الأقوى والأكثر بمرحلة العمومي رجال والتي يشارك فيها بناءً على شرط اجتياز المرحلة السنوية المحددة لذلك .

### **هدف البحث :**

- يهدف هذا البحث إلى :
- دراسة العلاقة بين أبعاد حالة قلق المنافسة الرياضية والتوجه التنافسي لدى السباحين الناشئين "عينة الدراسة":

٢ - دراسة الفروق لأبعد حالة فلق المنافسة الرياضية والتوجه التنافسي للسباحين الناشئين "عينة الدراسة" في البطولات الثلاثة (قيد البحث) المنطقة الشتوية "ناشئين" ، الجمهورية الشتوية/ الجمهورية الصيفية "عمومي رجال" .

### فرضيات البحث :

في ضوء هذا البحث والإطار النظري والدراسات السابقة يضع الباحثان الفرضيات التالية :

١ - لا توجد علاقة دالة بين أبعاد جلة فلق المنافسة الرياضية ، والتوجه التنافسي لدى السباحين الناشئين "عينة الدراسة" .

٢ - توجد فروق دالة احصائياً لأبعد حالة فلق المنافسة الرياضية والتوجه التنافسي للسباحين الناشئين "عينة الدراسة" في البطولات الثلاثة "قيد البحث" (المنطقة الشتوية "للناشئين" / الجمهورية الشتوية / الجمهورية الصيفية "عمومي رجال") .

### إجراءات البحث :

#### ١ - منهج البحث :

استعان الباحثان بالمنهج الوصفي باستخدام الأسلوب المسحى.

#### ٢ - عينة البحث :

شملت العينة الأساسية (ن = ٢٦) سباحاً ناشئاً من مرحلة ١٤ سنة والتي تشمل السباحين مواليد ١٩٨٨ ، والذين يحق لهم المشاركة في مرحلة العمومي رجال ببطولتي الجمهورية الشتوية والصيفية وفق شروط بطولات الجمهورية وكأس مصر للسباحة للعام ٢٠٠٣ (بنـ١٠) (مرفق رقم ١)، ومن شاركوا في بطولة المنطقة الشتوية (القاهرة الشتوية المقترنة للسباحة) بمنزلتهم التنافسية تحت ١٤ سنة، وكوئنهم مسجلين بالاتحاد المصري للسباحة الدورة ٢٠٠٤/٢٠٠٣ ، وهم من الأندية التالية: (الاهلي / الشمس / الصيد / الزهور / مدينة نصر / المعادى / الجزيرة / هليوليدو / هليوبوليس / الجيش / الرواد / الغابة / القاهرة / هيئة قناة السويس)، تم استبعاد السباحين الذين لم يكملوا الثلاث بطولات.

وقد طبق الباحثان أدوات البحث على أفراد عينة البحث من السباحين الناشئين قبل بدءها .

• سباقات بطولة القاهرة الشتوية لمراحل تحت ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ناشئين وناشئات و ١٨ سنة ناشئين والعمومي رجال وآنسات : الخميس ٢٠٠٣/١٣ ، حتى السبت ٢٠٠٣/١٧ فبراير ٢٠٠٣ (مرفق ٢) .

• وقبل بدء تصفيات بطولتي الجمهورية الشتوية عمومي رجال : الأربعاء ٢٠٠٣/٤/٩ حتى السبت ١٢ أبريل ٢٠٠٣ ، وقبل بدء تصفيات الجمهورية الصيفية عمومي رجال: الأربعاء ٢٠٠٣/٨/٢٠ حتى السبت ٢٣ أغسطس ٢٠٠٣ .

## علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالتجوّه التنافسي للسباحين الناشئين

جدول رقم (١) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء لأفراد عينة البحث السباحين الناشئين في متغيري العمر الزمني وسنوات الخبرة التنافسية (ن = ٢٦).

معامل الالتواء	ع	الوسيط	س	البيان
				المتغيرات
٠,٣٠٣	٠,٢٠٤	١٤,٤١٧	١٤,٤٧٨	العمر الزمني بالسنين
-٠,٣٠٦	-٠,٢٣٨	٣,٤١٧	٣,٤٥٨	الخبرة التنافسية بالسنوات

### ٣ - أدوات البحث :

رأى الباحثان الاستعانة بأدوات قياس حديقة تتمتع بمعاملى صدق وثبات جيدين لقياس أبعاد حالة المنافسة الرياضية ، وكذلك لقياس التوجّه التنافسي .

#### أ - مقياس حالة قلق المنافسة - ٢ : (مرفق رقم ٢)

صمم مارتنز Martens وأخرون (١٩٩٠) قائمة لقياس حالة قلق المنافسة الرياضية Competitive State Anxiety Inventory ( CSAI ) ، من الأبعاد المعرفي والجسمى وحالة الثقة بالنفس ، والهدف الأساسي لبنائها هو غرض البحث العلمي ، ويستغرق زمن الاجابة عليها حوالي خمس دقائق ، ويجب أن يتم تطبيقها خلال فترة زمنية لا تتجاوز ساعة قبل المنافسة، وبشكل عام يفضل تطبيقها خلال أقل فترة زمنية تسبق المنافسة ( أسبوع / عدة أيام / عدة ساعات ) وتطبق هذه القائمة تحت عنوان استبيان تقييم الذات Self - Evaluation Questionnaire للقليل من تغير استجابات المفحوصين وقام بتعريف القائمة أسامة راتب (١٩٩٧) :

وتتضمن قائمة حالة قلق المنافسة - ٢ ٢٧ عبارة بواقع ٩ عبارات لكل بعد من المقاييس: الفرعية الثلاثة ( حالة القلق المعرفي / حالة القلق الجسمى / حالة الثقة بالنفس ). ويترافق مدى الدرجات لكل مقياس فرعى بين ٩ - ٣٦ حيث تعنى الدرجة ٩ أقل مستوى ، والدرجة ٣٦ أعلى مستوى ، ولا تحسب درجة كلية للقائمة، وتم الاستجابة على العبارات وفق مقياس رباعي التدريج ( نادرًا - أحياناً - درجة متوسطة - بدرجة كبيرة جداً ) ويمكن ارتفاع الدرجة زيادة حالة القلق المعرفي أو حالة القلق الجسمى أو حالة الثقة بالنفس للمفحوص ( ٤ : ١٤٨ - ١٣٥ ، ١٦ : ٢٥٠ - ٢٥٢ ).

#### ب - قائمة التوجّه التنافسي : (مرفق رقم ٤)

قام بتصنيفها محمد علاوى ( ١٩٩٨ ) لقياس التوجّه التنافسي للاعب الرياضى من حيث أنه أحد الأبعاد للهامة للتوجهات هدف الانجاز الرياضى .

وتكون القائمة من صورتين ( أ ) و ( ب ) وتتضمن كل صورة ٢٠ عبارة نصفها إيجابي فهى اتجاه التوجّه التنافسي والنصف الآخر سلبي فى عكس اتجاه التوجّه التنافسى ، ويقوم اللاعب

الرياضى بالاستجابة على عبارات القائمة وفق مقياس خماسى التدرج : (دائماً - غالباً - أحياناً - نادراً - أبداً) وذلك يومنع ( ) ألمام العبارة وأسئللة الحالة التى تطبق عليه طبقاً لتوجه بخواص المفافية وسلوكه قبل وأثناء أو بعد المفافية الرياضية. ونتمكن تطبيق الصورة ١٠ أن المفافية يجب بمقدارها، كما يمكن تطبيق الصورتين معاً.

١٠ للصورة ١٠ أرقام العبارات الإيجابية هي : ٣/٥/٦/١٢/١٤/١٥/١٦/١٧/٢٠

وأرقام العبارات السلبية هي : ١/٤/٨/١٤/١٣/١٠/٨/٧/٤/٢/١

١٠ وللفترة ١٠ بـ أرقام العبارات الإيجابية هي : ١/٤/١٤/١٣/١٠/٨/٧/٤/٢/١

وأرقام العبارات السلبية هي : ٣/٥/٦/١٢/١٤/١٥/١٦/١٧/٢٠

١٠ وتصبح العبارات الإيجابية بدرجات ٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١ رفقاً مدرج المقياس (دائماً - غالباً - أحياناً - نادراً - أبداً)؛ وتصبح العبارات السلبية بدرجات (١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥) وفقاً مدرج المقياس (أبداً - نادراً - أحياناً - غالباً - دائماً) وكلما اقترب مجموع درجات اللاعب من الدرجة العظمى وقدرها (١٠٠) كلما تميز اللاعب بالمزيد من التوجه المفافى (٢٠١:٤٠١).

٤ - المعلمات الظرفية لأدوات البحث :

١ - مقياس حالة قلق المفافية - ٤ :

(١) حساب معامل الثبات : تم حساب الثبات عن طريق الاستئناس الداخلى للمقياس وذلك لمعرفة درجة تجانس العبارات فى كل مقياس فرقى قائمة قلق المفافية الرياضية - ٤ .  
هذا وتم حساب الثبات باستخدام معامل ألفا كرونباخ Cronbach's Alpha Coefficient لتحديد الأسس الداخلى على عينات ثلاثة مختلفة من لاعبى ولاعبات المستوى العالمى، وقد بلغ ما بين ٠,٧٩ - ٠,٨٣، بعد القلق المعرفى، وما بين ٠,٨٢ - ٠,٨٤؛ ليعد القلق لجستمى، وما بين ٠,٨٧ - ٠,٩٠؛ بعد القلق بالفنون.

(٢) حساب معامل الصدق: يمكن حساب الصدق التلازمى للمقياس الثلاثة لقائمة حالة قلق المفافية الرياضية - ٤ مع ثمانية مقياسين آخرى سبق التحقق من صدقها لقياس كل من حالة القلق وسمة القلق؛ مثل اختبار قلق المفافية الرياضية (S C A R)، ومقياس روتز "لوجيتك التحكم، زقانيم" تسكرمان "لخصفات الأنفعالية وأختبار قلق الشخصين تضمنه" البرزت و هابز؛ وذلك على نفس الترتيب للثلاثة التى طبق عليها إجراءات الثبات والاستئناس الداخلى وأسفرت نتائج التطبيق عن تدعيم الصدق التلازمى لأبصار القائمة (١٦:٢٥٠، ٢٥١)، (٤: ٧٨، ٧٩).

#### **علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالتوجه التنافسي للسياحين الناشئين**

#### **بـ- قائمة التوجه التناصي :**

- (١) حساب معامل الثبات: يزروح معامل استقرار الصورة "A" والصورة "B" عند تطبيقهما وإعادة تطبيقهما على ٥٢ لاعباً رياضياً ما بين ٦٨، ٨٢، ٩٠، ٩٤ بعد أسبوع وبعد يوماً. كما يبلغ معامل الاتساق الداخلي عن طريق "معامل ألفا" ٨٥٪ للصورة "A" و ٨٧٪ للصورة "B".

(٢) حساب معامل الصدق: تم التأكيد من الصدق المرتبط بالمحك عن تطبيق الصورة "A" والصورة "B" بالالتزام مع تطبيق بعض الاختبارات المشابهة التي تقيس أبعد التوجه التافسي أو التافسي كما كان معامل الارتباط بين الصورة "A" والصورة "B" عالياً وبلغ ٨٩٪ (٢٠١: ١١).

٩ - حساب المعاملات العلمية للأداتين في الدراسة الخالية :

### **أ - حساب معامل الصندوق :**

- (١) مقياس حالة قلق المنافسة - ٢ : تم حساب الصدق بطرقتين الأولى الصدق الذاتي وذلك بحساب الجذر التربيعي لمعامل الثبات، جدول (٣) (٥٥٣:١٤)، والثانية طريقة التمييز بين المجموعات للحصول على الصدق التكتويني ، وتعنى قدرة ابعاد المقياس على التفريق بين الأفراد الذين يتمتعون بدرجة عالية من حالة قلق المنافسة الرياضية وبين من يتمتعون بدرجة منخفضة منه وذلك باستخدام اختبار مان وتنى " Man - Whiteny " جدول (٢)، للفرق بين متقطعين غير مرتبطين لعنتين متساويتين . وتم ذلك بطرح المقياس على عينة من السباحين عدهم (ن = ١٦) سباحاً ان يتم الاستعانة بهم أو الحصول على استجاباتهم خلال المشاركة في البطولات الثلاثة قيد الدراسة وهي (بطولات المنطقة الشتوية / الجمهورية الشتوية/ الجمهورية الصيفية) - وكذا عينة من الطلاب الغير ممارسين للأنشطة الرياضية، وفي نفس الوقت هم ليسوا اعضاء باى ائدية رياضية عدهم (ن = ١٦)، وذلك خلال الفترة من الأربعاء ١٢/١١ حتى الجمعة ١٣/١٢/٢٠٠٢، وبحساب دالة الفرق بين متقطعين استجابات الفنتين فقد جاءت دالة احصائياً عند مستوى ٠٠١، ولصالح فئة السباحين (ن)، ونظراً لقدرة ابعاد المقياس على التمييز بين فنتي العنتين ، فإن ذلك يشير إلى الصدق التكتويني للمقياس .

(٢) قائمة التوجّه التناصي : واتبع الباحث نفس الخطوات السابقة مع مقياس حالة قلق المنافسة ، حيث قام بطرح الصورة "أ" للقائمة أولاً ، وتلّى ذلك طرح الصورة "ب" للقائمة وفي نفس الفترة الزمنية وبعد انتهاءهم من تسجيل استجاباتهم على مقياس حالة قلق المنافسة وبحساب دالة الفروق بين متوسطي استجابات الفتتىن فقد جاءت دالة عند =٣١٨ - =٢٠٠٦ - =العدد ٥١ - =المجلد السادس عشر - =أبريل ٢٠٠٦ =- =المجلة المصورة للدراسات النفسية

**د/ طاهر حسن محمد الشاهد & د/ هالة محمد مالك يوسف**

مستوى .٠٠١ لصالح فئة السباحين (جدول رقم ٢) ونظراً لقدرة صورتي القائمة "أ" ، "ب" على التمييز بين العيدين ، فإن ذلك يشير إلى أن القائمة بصورتيها "أ" ، "ب" تتمتع بالصدق التكويني .

**جدول رقم (٢) الفروق بين السباحين والطلبة الغير ممارسين للرياضة في مقياس حالة قلق المنافسة - ٢ والتوجه التنافسي بصورتيه "أ" ، "ب"**

المتغير مستوى المعنوية	قيمة Z	متوسط الرتب	الطلبة غير الرياضيين (ن = ١٦)		متوسط الرتب	السباحون (ن = ١٦)		البيان
			ع	س		ع	س	
<b>* حالة قلق المنافسة - ٢ :</b>								
٠,٠٠٩	٢,٨٣	٣٠,٨١	٣,١٦٦	٢٥,٥٠٠	١٢,٨٩	٤,٠٩٨	٢١,٥٦٢	- بعد التعلم المعرفي
٠,٠١١	٢,٥٣	٣٠,٦٣	٢,٦٨١	١٧,٠٠٠	١٢,٨٣	٢,٩٦٤	١٣,٦٦٥	- بعد التعلم البدنى
٠,٠٢٠	٢,٠٥	٣١,١٣	٣,٨٦٦	٢٤,٧٥٠	١٩,٨٨	٤,٤٦١	٢٦,١٨٨	- بعد التعلم بالنفس
٠,٠٠١	٤,٨٤	٨,٥٠	١,٥٩٢	٢٤,٥٠٠	٢٤,٥٠	٥,٥٣٨	٧٧,٠٠٠	* التوجه التنافسي صورة "أ"
٠,٠٠١	٤,٦١٠	٨,٨٨	٣,٨١٢	٥٩,٤٣٧	٢٤,٦٣	٨,٠٤	٧٥,٧٥٠	* التوجه التنافسي صورة "ب"

\* سوف يرتضى الباحث مستوى الدلالة (٠,٠٥) للتتأكد من معنوية النتائج الاحصائية للبحث . يتضح من الجدول رقم (٢) لحساب الفروق بين عينة السباحين الغير مشاركون في تسجيل استجاباتهم في البطولات قيد البحث (المنطقة شتوية / جمهورية شتوية / جمهورية صيفية ) رغم مشاركتهم فيها وبين الطلبة الغير رياضيين وممارسين لأى نشاط رياضي فقد جاءت الفروق دالة احصائيا عند مستوى .٠٠١ لصالح فئة السباحين (ن = ١٦) في أبعاد مقياس حالة قلق المنافسة "أ" ، وقائمة التوجه التنافسي الصورة "أ" ، الصورة "ب" ، وهذا يشير إلى الصدق التكويني لكل من مقياس حالة قلق المنافسة ، وقائمة التوجه التنافسي .

**جدول رقم (٣) معامل الصدق لأبعاد مقياس قلق المنافسة الرياضية ومقاييس التوجه التنافسي  
(الصورة "أ" - الصورة "ب") ن = ١٦**

معامل الصدق الذاتي	معامل الصدق مكروري	معامل الصدق التفاوت			البيان
			ع	س	
<b>* حالة قلق المنافسة الرياضية :</b>					
٧٧,٧١	٠,٦٣٩	٤,٠٩٨	٢١,٥٦٢		- بعد التعلم المعرفي
٧٢,٩٥	٠,٥٣٢٣	٢,٩٦٤	١٦,٦٢٥		- بعد التعلم البدنى
٨٥,٧١	٠,٧٣٤٦	٤,٤٦١	٢٦,١٨٨		- بعد التعلم بالنفس
٨٧,٥٥	٠,٧٣٦٦	٥,٥٣٨	٧٧,٠٠٠		* قائمة التوجه التنافسي صورة "أ"
٨٦,٩٥	٠,٧٥٦٢	٨,٠٤	٧٥,٧٥٠		* قائمة التوجه التنافسي صورة "ب"

يوضح الجدول السابق رقم (٣) أن معامل الثبات "ألفا" قد أعطى درجة جيدة لثبات أبعاد مقياس المنافسة الرياضية، وأيضاً أعطى درجة مقبولة لصورتي قائمة التوجه التنافسي "أ" ، "ب" ،

## علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالتجوّه التنافسي للسباحين الناشئين

وبحساب الجذر التربيعي لمعامل الثبات فقد حق ذلك درجة عالية لمعامل الصدق الذاتي وهذا يوضح أن كل من أبعاد مقياس المنافسة الرياضية وكذلك قائمة التوجّه التنافسي بصورتها "أ" ، "ب" صادقة فيما وضعت لقياسه وتتميز بدرجة جيدة من الصدق الذاتي.

### **ب- حساب معامل الثبات :**

لحساب الثبات استخدم الباحث عدة طرق وهي ١- معامل ألفا لكرونياباخ جدول (٤) ٢- إعادة التطبيق " اختبار تـ" t-test جدول (٥) - اختبار ولكسون " Wilcoxon " جدول (٦).

لذا فأنه بعد انقضاء (١٠) عشرة أيام من التطبيق الأول (مع حساب معامل الصدق) فقد أعد الباحثان طرح أداتي البحث على نفس أفراد العينة من السباحين (ن = ١٦) خلال الفترة من الجمعة ١٢/٢٠٢٠ حتى الأحد ١٢/٢٢٢٠، وبحساب متوسط الفروق بين المتوسطات الحسابية للتطبيقين وهى التي تحدد دلالة قيمة تـ والتي ترجع إلى المتوسط الحسابي الأكبر ولكن لم يكن هناك فروق دلالة إحصائية بين التطبيقين لذا جاءت قيمة تـ غير معنوية. وهذا ما يشير إلى أن كبل آداة من أداتي البحث - المقياس والقائمة (بصورتها أ ، ب) حظيتا بمعامل استقرار جيد - ومن ثم فإن أداتي البحث (المقياس والقائمة) يتمتعان بمعامل صدق ثبات جيدين مما يشجع الباحث على تطبيقهما في الدراسة الحالية.

جدول رقم (٤) معامل الثبات "ألفا" لأبعاد مقياس قلق المنافسة الرياضية

وقائمة التوجّه التنافسي بصورتها "أ" - "ب" (ن = ١٦)

الأبعاد	البيان		
	الإعصار	س	ع
معامل "ألفا" كرونياباخ			
٠,٦٠٣٩	٤,٠٩٨	٢١,٥٦٢	٠
٠,٥٣٢٣	٢,٩٦٤	١٦,٦٢٥	٠
٠,٧٣٤٦	٤,٤٦١	٢٦,١٨٨	٠
٠,٧٦٦٦	٥,٥٣٨	٧٧,٠٠	٠
٠,٧٥٦٢	٨,٠٥٤	٧٥,٧٥٠	٠

يوضح الجدول السابق رقم (٤) أن معامل الثبات "ألفا" قد أعطى درجة جيدة لثبات أبعاد مقياس قلق المنافسة الرياضية وكذلك أعطى درجة معقولة لثبات قائمة التوجّه التنافسي الصورة "أ" وأيضاً الصورة "ب".

جدول رقم (٥) معامل الثبات لأبعاد مقاييس قلق المنافسة الرياضية  
وقائمة التوجه التنافسي (الصورة "أ" - الصورة "ب") (ن = ١٦)

مستوى المعنوية	قيمة "ت"	الفرق بين المتسلطون	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		بيان	الأبعاد
			ع	س	ع	س		
-٠٠٥٨٠	-٠٠٦٦٦	-٠٠٦٠	٣,٦٦٥	٢١,٣١٣	٤,٠٩٨	٢١,٥٦٦	متواضعة قلق المنافسة الرياضية	
-٠٠٧٣٦	-٠٠٣٤٤	-٠٠١٢٥	٢,٨٤٤	١١,٧٥٠	٢,٩٦٤	١١,٧٥٠	بعد التأثير المعرفي	
-٠٠٧٥١	-٠٠٣٢٤	-٠٠١٢٥	٤,٠٧٤	٢٦,٠٦٣	٤,٤٦١	٢٦,١٨٨	بعد التأثير البنائي	
-٠٠٨٦	-٠٠٨٣٨	-٠٠١٢٥	٤,٦٤٠	٧٥,٧٥٠	٥,٥٣٨	٧٧,٠٠٠	بعد التأثير بالتأنس	
-٠٠٧٤٦	-٠٠٣٣٠	-٠٠١٥٠	٥,٣٩١	٧٥,٤٣٨	٨,٠٥٦	٧٥,٧٥٠	قائمة التوجه التنافسي صورة "أ"	
							قائمة التوجه التنافسي صورة "ب"	

\* قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠٠٥ تساوى ٢,١٢

\*\* وقد أرتضى الباحث حدود الدالة الاحصائية عند مستوى معنوية ٠٠٥

يتضح من الجدول السابق رقم (٥) أن مستوى المعنوية لقيمة "ت" أكبر من ٠٠٥ وهذا يوضح أنه لا توجد فروق دالة احصائية فيما بين التطبيقين الأول والثاني في أبعاد مقاييس قلق المنافسة الرياضية، وكذلك بالنسبة لقائمة التوجه التنافسي الصورة "أ" ، فقد جاء مستوى المعنوية لقيمة "ت" (٠٠٨٦) أكبر من ٠٠٥ وقائمة التوجه التنافسي الصورة "ب" أيضاً جاء مستوى المعنوية لقيمة "ت" (٠٠٧٤٦) أكبر من ٠٠٥ ، الأمر الذي يوضح عدم وجود فروق دالة احصائية بين التطبيقين الأول والثاني للمقيايسين .. وهذا يؤكّد على تمعهما بمعامل استقرار ثباتات جيد.

جدول رقم (٦) لاختبار الإشارة وللكسون لدالة الفروق بين التطبيقين الأول والثاني لأبعاد كلًا من مقاييس قلق المنافسة الرياضية وقائمة التوجه التنافسي (الصورة "أ" - الصورة "ب") (ن = ١٦)

مستوى المعنوية	قيمة "Z"	ترتيب تجاه			ترتيب صفات			بيان	الأبعاد
		مرتبة	نسبة	ترتيب	مرتبة	نسبة	ترتيب		
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٣,٥٠	-٠٠٦٣	٧	٣٣,٣٠	٨,٦٠	٤	٩,٣٣٦	١٠,٩
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٢,٠٠	-٠٠٦٣	٥	٣٣,٠٠	٣,٣٣	١	٩,٥٩٦	٩,٩٦
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٢,٠٠	-٠٠٦٣	١	٣٣,٠٠	٣,٦٦٥	٤	٩,٦٦٦	٩,٧٣٦
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٢,٠٠	-٠٠٦٣	٢	٣٣,٠٠	٣,٦٦٥	٥	٩,٦٦٦	٩,٧٣٦
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٢,٠٠	-٠٠٦٣	٣	٣٣,٠٠	٣,٦٦٥	٦	٩,٦٦٦	٩,٧٣٦
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٢,٠٠	-٠٠٦٣	٤	٣٣,٠٠	٣,٦٦٥	٧	٩,٦٦٦	٩,٧٣٦
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٢,٠٠	-٠٠٦٣	٥	٣٣,٠٠	٣,٦٦٥	٨	٩,٦٦٦	٩,٧٣٦
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٢,٠٠	-٠٠٦٣	٦	٣٣,٠٠	٣,٦٦٥	٩	٩,٦٦٦	٩,٧٣٦
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٢,٠٠	-٠٠٦٣	٧	٣٣,٠٠	٣,٦٦٥	١٠	٩,٦٦٦	٩,٧٣٦
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٢,٠٠	-٠٠٦٣	٨	٣٣,٠٠	٣,٦٦٥	١١	٩,٦٦٦	٩,٧٣٦
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٢,٠٠	-٠٠٦٣	٩	٣٣,٠٠	٣,٦٦٥	١٢	٩,٦٦٦	٩,٧٣٦
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٢,٠٠	-٠٠٦٣	١٠	٣٣,٠٠	٣,٦٦٥	١٣	٩,٦٦٦	٩,٧٣٦
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٢,٠٠	-٠٠٦٣	١١	٣٣,٠٠	٣,٦٦٥	١٤	٩,٦٦٦	٩,٧٣٦
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٢,٠٠	-٠٠٦٣	١٢	٣٣,٠٠	٣,٦٦٥	١٥	٩,٦٦٦	٩,٧٣٦
-٠٠٥٩٩	-٠٠٧٤٣	٤٢,٠٠	-٠٠٦٣	١٣	٣٣,٠٠	٣,٦٦٥	١٦	٩,٦٦٦	٩,٧٣٦

يوضح الجدول السابق رقم (٦) أن قيمة "Z" لاختبار الإشارة وللكسون للفروق بين التطبيقين الأول والثاني لكلا من أبعاد مقاييس قلق المنافسة الرياضية - قائمة التوجه التنافسي بصورتيه "أ" - "ب" ، قد جاءت غير دالة احصائية، حيث أن مستوى المعنوية لقيمة "Z" لاختبار الإشارة جاءت أكبر من ٠٠٥ وهذا يعني عدم وجود فروق معنوية وذات دالة احصائية فيما بين التطبيقين الأول والثاني للمقيايسين (قلق المنافسة الرياضية/ التوجه التنافسي) مما يوضح تمعهما بمعامل استقرار ثباتات جيد ومستقر.

#### **العلاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالتجه التنافسي للسباحين الناشئين**

٦ - عرض نتائج اعتدالية العينة وتجانسها على متغيرات البحث :

جدول رقم (٧) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لأبعاد

مقياس قلق المنافسة الرياضية - وقائمة الترجمة التنافسي بصورتها "أ" ، بـ "بـ" .

معامل الاتراء	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي من	أداء الفيزيان
٠,٠٢٥	٣,٧١	٢٢,١٠	* مقياس قلق المنافسة الرياضية :
١,٢٤٦	٣,٩٩	١٦,٩١	- بعد التلقى المعرفي
٠,٣٨٥ -	٣,٣٩	٢٩,٥٥	- بعد التلقى البدني
٠,٠١٣٠	٤,٠٤	٢٨,٥٩	- بعد الثقة بالنفس
٠,٠٨٤ -	٤,٨٨	٢٨,٧٦	* قائمة التوجيه التلقائي صورة "أ"
			* قائمة التوجيه التلقائي صورة "ب"
			أولاً: المنطقة الشتوية للشذوذين :
٠,١١٧	٣,٨٦	١٩,٥٠	- بعد التلقى المعرفي
٠,٣١٧	٣,٧٦	١٥,٦٥	- بعد التلقى البدني
٠,٢٤١ -	٣,٢٥	٣٠,٠٨	- بعد الثقة بالنفس
٠,٢٢٧	٣,١٠	٧٩,٦٩	* التوجيه التلقائي
			ثانياً: الجمهورية الشتوية "عروس رجال": (ن = ٢٦)
٠,١٦٤	٣,٩٦	٢٤,٧٣	- بعد التلقى المعرفي
١,٤٨٩	٣,٤٢	١٦,٤٦	- بعد التلقى البدني
٠,٢٥٤ -	٣,٨٢	٢٧,٥٠	- بعد الثقة بالنفس
٠,٣٤٩ -	٣,٧٦	٧٦,٥٨	* التوجيه التلقائي
			ثالثاً: الجمهورية الصيفية "عروس رجال": (ن = ٢٦ - ٠)
٠,١٥٦	٣,٧١	٢٢,٠٨	- بعد التلقى المعرفي
٠,٢٩٣ -	٤,٩٨	١٨,٦٦	- بعد التلقى البدني
٠,٣٦٦ -	٣,٨٠	٢٩,٥٥	- بعد الثقة بالنفس
٠,٠٤٠	٣,٧٧	٧٩,٥٠	* التوجيه التلقائي

يبين من الجدول السابق رقم (٧) أن معاملات الاتوء لأبعد مقاييس البحث في البطولات الثلاثة لعينة البحث تحصر ما بين (٣ + ٣ - ٣) مما يشير إلى تجانس العينة ، وعليه فإن تطبيق أدوات البحث يتاسب مع طبيعة رياضة السباحة وممارساتها، وقد ارتضى الباحثان استخدام الصورة أ "بقائمة الترجمة التناfsني على أفراد العينة". قيد البحث.

### عرض النتائج ومناقشتها

أولاً : عرض نتائج الفرض الأول ومناقشته :

جدول رقم (٨) معاملات الارتباط بين درجات أبعد حالة قلق المنافسة الرياضية والتوجه التناصفي - مستوى الدلالة في البطولات الثلاثة قيد الدراسة

مستوى الدلالة	حالة قلق المنافسة الرياضية			أبعد حالة المنافسة
	بعد المعرفى	بعد البدنى	بعد القوة بالنفس	
غير دال	٠,٣٣١	٠,٠٤٤	-٠,٢٧٣	أولاً : المنطقة الشتوية "ناشئون" (ن = ٢٦) * التوجه التناصفي قيمة "ر"
غير دال	٠,٣١٥	٠,١١٢	٠,٠٩٣	ثانياً : الجمهورية الشتوية "عمومي رجال" (ن = ٢٦) * التوجه التناصفي قيمة "ر"
غير دال	٠,١٨٢	٠,٢٩١	٠,٠٦٧	ثالثاً : الجمهورية الصيفية "عمومي رجال" (ن = ٢٦) * التوجه التناصفي قيمة "ر"

\* قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ تساوى ٣٧٤

يتضح من الجدول السابق رقم (٨) أن قيم معامل الارتباط "ر" المحسوبة فيما بين "البعد المعرفى" من أبعد حالة قلق المنافسة الرياضية والتوجه التناصفي للسباحين الناشئين في البطولات الثلاثة "قيد البحث" قد بلغت على التوالي (-٠,٢٧٣ / ٠,٠٩٣ / ٠,٠٦٧) وهي قيم غير داللة احصائياً عند مستوى ٠,٠٥ ، وإن كان هذا يوضح لنا أنه لا توجد علاقة بين بعد المعرفى لحالة قلق المنافسة الرياضية والتوجه التناصفي للسباحين الناشئين في الثلاثة بطولات "قيد البحث" ، ويعزى الباحثان ذلك للأسباب الآتية :

- بالنسبة للبعد المعرفى :

أولاً : في بطولة المنطقة الشتوية تحت ١٤ سنة : هي بطولة خاصة بمرحلةتهم السنوية والمشاركين فيها هم زملائهم بناديهم والأئدية الأخرى والتي تربطهم بهم صلات من سابق مشاركتهم مما منذ بطولة تحت ١١ سنة، لذا فهم مدربون تماماً لمستوياتهم الفنية والرقمية، كما أنهم خلال تدريباتهم ومرورهم بخبرات القياس الكثيرة والمتنوعة لسباقاتهم يختارون السباقات التي يمكنهم أن يحققا فيها إنجازاً وسط أقرانهم المدركون تماماً لمستوياتهم ، إضافة إلى معرفتهم التامة لمكان البطولة سواء كان حمام التربية والتعليم أو استاد القاهرة أو أحد أندية القاهرة بمصر الجديدة أو مدينة نصر، بجانب أنهم يشاركون في معظم الأحيان في هذه البطولة (المنطقة الشتوية) كأعداد بطولة الجمهورية الشتوية لمرحلةتهم السنوية (تحت ١٥ سنة) والتي يضعها الاتحاد فى السنين الأربعين (كتجارب تأهيلية رقمية لاكتساب حق الاشتراك للمحققين حتى المركز السادس (فى بطولة دار مشتاد الدولية للسباحة بألمانيا) إضافة إلى أن الكثير منهم يشاركون فى هذه البطولة

## علاقة أبعاد حالة القلق المنافسة بالتجهيز التنافسي للسباحين الناشئين

عقب وصولهم مباشرة وتقريراً وفي معظم الأحيان من البطولة الدولية السنوية التي شاركوا فيها أما (يجنيف بسويسرا / أو زيلاند بالدنمارك) وما تقام دائماً في النصف الثاني من يناير كل عام ، لذا تأتي مشاركتهم في هذه البطولة بعد كل تلك العوامل السابق ذكرها دون خوف أو توتر . وتكون درجات القلق المعرفي من المشاركة في المستوى العادي حيث جاءت قيمة "ز" (-٠٠٢٧٣) بما يشير إلى وجود ارتباط عكسي بين وبعد المعرفي للقلق والتجهيز التنافسي ، وهذا يعني أنه كلما زادت درجة أحد المتغيرين تبع ذلك انخفاض في درجة المتغير الآخر أي أن التجهيز التنافسي للسباحين في البطولة كان عادياً ويرى الباحثان أن مجلل العوامل السابق ذكرها تشكل مساهمة بدرجة كبيرة في ذلك.

ثانياً : وفي بطولة الجمهورية السنوية " بمراحله العمومي رجال " : وهي بطولة خاصة بأكبر مرحلة سنوية لمن هم فوق ١٩ سنة وتسنم شروطها بمشاركة السباحين الناشئين بداية من مرحلة ١٤ سنة ومن المعروف أن هدف هذه المشاركة هو زيادة دافعية وحماس الناشئين ، وفي نفس الوقت تسكن السباقات في هذه المرحلة بأكبر عدد منهم نظراً لقلة عدد السباحين أصحاب فوق ١٩ سنة على مستوى (الرجال والسيدات خاصة) وباشتراك الناشئين يكون في الامكان للبعض منهم الوصول إلى النهايات وتحقيق نقاط يحقق بها فريق العمومي مركزاً وترتباً وفق ما لديه من نقاط لذا يل Alla المدربون بالأندية حديثة الانضمام أو ضعيفة المستوى إلى اشتراك عدد كبير من الناشئين في تلك المرحلة ، وفي نفس الوقت تستكمل الأندية الكبرى الاعداد الناقصة لديها ببطولتها من المراتح السنوية الأصغر للحصول على الصدارة من خلال مجموع النقاط والتي يحصلون عليها وليس بعدد الميداليات !! ويكون الترغيب للناشئين لذلك بأنهم سوف يحصلون على بدل انتقال نقدى لعدد (١٠) شهر إضافة إلى مكافأة الفوز في حالة تحقيق أحد المراكز الثلاثة الأولى وفق اللوائح المالية للنشاط الرياضي بالأندية المختلفة ، إضافة إلى أنهم يشاركون فيها بعد انتهاء المشاركة في بطولتهم لمراحلتهم السنوية التي سبقتها بـ (٣) أسابيع حققوا فيها أهدافهم الرقمية الخاصة بهم وتعززوا على لوضاعهم بالنسبة لأمكانية المشاركة في البطولة الدولية الصيفية السنوية (دار منتدى الدولية للسباحة بالمانيا) ، لذا هم يشاركون في بطولة العمومي رجال املاً في الحصول على بدل الانتقال النقدي الكبير كأهمية أولى واكتساب ميزة المشاركة في بطولة خاصة بالكبار وهم نسبة كبيرة منهم خارج الفورمة أما لظروف الدراسة بالشهادة الثانوية أو الدراسة الجامعية لمعظمهم ، إضافة إلى أن هذه هي أول مشاركة لهم مع هذا المستوى البطولي الذي يمثل له القدرة والنموذج التنافسي للسباح ، هذا كله يجعل مشاركتهم إلى حد ما بها درجة قليلة من الخوف والتتوتر وقد جاءت درجات " بعد القلق المعرفي " لديهم في حدود المستوى العادي إلى حد ما حيث جاءت قيمة "ز" (-٠٠٩٦) وهي قيمة غير دالة احصائياً عند مستوى ٠٠٥ ، ولكنها موجبة فأنها تشير إلى كون نوع العلاقة بين المتغيرين القلق المعرفي والتجهيز التنافسي كعلاقة طردية ، وهذا يعني أنه

كلما زادت درجة أحد المتغيرين صاحب ذلك ارتفاع في درجة المتغير الآخر، أي أنه كلما زادت درجة القلق المعرفي كان ذلك سبباً في زيادة التوجه التنافسي في هذه البطولة، الأمر الذي يتطلب دوراً هاماً للمدرب لزيادة الأهمية الداخلية لدى السباح الناشئ حتى يزداد توجهه التنافسي نحو جدية المشاركة في هذا المستوى البطولي كما هو الحال عند استعداد للمشاركة في البطولة الخاصة بمرحلة السنوية وذلك بجدية التدريب اعداداً لهذه البطولة بعد الوضوح الكامل لهدف المشاركة بالنسبة للسباح والنادي.

ثالثاً : وفي بطولة الجمهورية الصيفية بمرحلة الغوصي رجال : وهي نفس العوامل والمتغيرات تقريباً التي من السباحون الناشئون بالبطولة الشتوية (أبريل ٢٠٠٣) يزيد عليها كونهم في أفضل فورمة رياضية استعداداً لبطولتهم الكبرى للمرحلة السنوية تحت ١٥/١٣ سنة في شهر سبتمبر (٣ - ٩/٩ - ٢٠٠٣) رتناجها المؤهلة للبطولة الشتوية الدولية للسباحة (جنيف / سويسرا)، بجانب عودة الكثير منهم بعد المشاركة بالبطولة الصيفية الدولية للسباحة بدار مشتاد بالمانيا والتي شاركوا فيها بعد نهاية امتحاناتهم، أي يكون العداء النفسي في الحدود المقبولة لذا تكون لديهم سابق خبرة للمشاركة في هذا المستوى البطولي مع تمعتهم بفورة رياضية عالية وعودة بعضهم من المشاركة الدولية الصيفية ، كل هذه العوامل والمتغيرات كانت لها تأثير واضح عليهم حيث جاءت قيمة معامل الارتباط "r" بعد القلق المعرفي في هذه البطولة (٠٠٦٧) وهي قيمة غير دالة احصائياً عند مستوى ٠٠٥ مما يعني عدم وجود علاقة بين هذا البعد والتوجه التنافسي للسباحين الناشئين. وكل ما سبق ذكره يؤكد ما ذكره محمد علاوي (٢٠٠٢) أن حالة القلق الأفضل (Optimum State anxiety) هي ناحية فردية لأبعد مدى ومن واقع الخبرات التطبيقية فإن ما يحتاجه لاعب لا يحتاجه آخر (١٧ : ١٢)، كما يؤكد أسامة راتب (٢٠٠١) أيضاً أهمية دور انفعالات اللاعب في التأثير على مستوى أدائه وتوجهه موضحاً أن طريقة استجابة اللاعب لانفعال القلق هي المؤثرة على الأداء وأن الحالة الانفعالية لللاعب وخاصة قبل المسابقة تتغير بالخصوصية والفردية إلى حد كبير والأهم للناشئ أن يتكيف مع حالته الانفعالية (٦ : ٣٠٤ - ٣٠٦) وكذلك يذكر محمد سلامة (٢٠٠١) نقاً عن أحمد لمين ، ومحمد علاوي أن حالات اللاعب التوترية قبل المنافسة ترتبط بنمطه العصبي وخبراته التنافسية ومستوى المنافسة وأهميتها بالنسبة إليه ، وحيث أن طبيعة ومواقع التدريب في السباحة تكون مشابهة بدرجة كبيرة لأسلوب المنافسة ومن ثم فهم لا يخشون تأثيرها على أدائهم التنافسي وهذا يخفف من سقف التوتر إلى الحد المطلوب (١٨ : ١٤٦ - ١٥٣).

وهذه النتيجة تتفق مع ما توصل إليه بلاكست (١٩٧٧) من أن ارتفاع درجات قلق الحالة قبل المباريات الصعبة عن متوسط درجاتهم قبل بدء التدريب (٢٢ : ٦٢ - ٦٥) ودراسة سيمون

## علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالتوجه التنافسي للسباحين الناشئين

(١٩٧٧) كانت درجاتهم في قلق الحالة التنافسية أعلى قبل الالتحاق وأقل قبل التدريب وكانت الفروق بينهم غير دالة احصائيا (٢٩ : ٥٩٩٧) ودراسة حسن زيد (١٩٨٤) التي أوضحت أن قلق الحالة التنافسية لدى لاعبي العاب القوى يتوقف على صعوبية وأهمية المبارزة (٨ : ٥٣ - ٦٤) ودراسة ادوارد وهاردي (١٩٩٦) التي أوضحت من ضمن نتائجها أن القلق المعرفي يشكل أكبر نسبة مساهمة في التأثير على حالة القلق من القلق الجسدي (٢٤ : ١٤٤ - ١٥٧). ودراسة نومانيس وبيدل (١٩٩٨) التي أشارت إلى أن ٥٢,٧٪ من المشاركين في الدراسة ادركوا أن كل من القلق المعرفي والقلق البدني كمiser للأداء (٣٤ : ١٧٦ - ١٨٧)، ودراسة دانيال وہیسبلاس (٢٠٠٠) أن القلق المعرفي كان سالباً مع الاختبارات المهارية وإن تراكم الخبرة التنافسية يساهم في خفض حالة القلق لدى السباح، هم يشاركون في هذه البطولة كأنها تدريب وذكريات والتمنع بالتجدد في معسكر البطولة خاصة إذا أقيمت بالإسكندرية أو (القاهرة لسباحي الاسكندرية) فهي نزهة أو رحلة وهم ينظرون إليها هكذا (٢٥ : ٩٥ ، ٩٦).

### - وبالنسبة للبعد البدني :

يوضح كذلك من الجدول السابق رقم (٨) أن قيم معامل الارتباط "r" فيما بين البعد البدني من أبعاد حالة قلق المنافسة الرياضية والتوجه التنافسي للسباحين الناشئين في البطولات الثلاثة "قيد البحث" قد بلغت على التوالي (٠,٠٤٤ / ٠,١١٢ / ٠,٢٩١) وهي قيم غير دالة احصائياً عند مستوى ٠,٠٥ ، وهذا يوضح أنه لا يوجد علاقة بين البعد البدني لحالة قلق المنافسة والتوجه التنافسي للسباحين الناشئين فيما بين الثلاثة بطولات قيد البحث ، ويرى الباحثان أن ذلك يرجع لوجود نفس الظروف السباق ذكرها في كل من البطولات الثلاثة (المنطقة الشتوية/والجمهورية الشتوية لعمومي الرجال/والجمهورية الصيفية-عمومي الرجال) حيث ان الصورة الذهنية المترکونة لدى السباح الناشيء عند مشاركته في كل بطولة تعكس ما لديه من خبرة، فتجد انهم يقبلون للمشاركة في كل بطولة وهم لا يخشون شيئاً، وفي البطولة الأولى الخاصة بمرحلةتهم السنوية هم يتنافسون مع زملائهم وأقرانهم المدرسين لتحقيق مسماً متساوياً فالامر لا يتطلب أي مظاهر القلق الجسدي (برودة اليدين/ فقدان الشهية/ اضطراب المعدة/ الشعور بالمرض) اضافة إلى عدم وجود اعراضن للقلق، المعرفي أصلًا (كخوف من الفشل أو النتيجة) كذلك كون مصادر القلق لديه لا تشكل جانب سلبي فالمدرب يسعى للنتيجة والسباح يتدرج جيداً لتحقيق الإنجاز وولي الأمر يؤدي مهامه جميعها ويقدمها لأبنه ليحقق النجاح، لذا يكون القلق الجسدي في حدوده الطبيعية حيث عن ذلك في استجابته الواضحة من خلال الرجوع لمتوسط الدرجات المسجلة بعد القلق البدني لهذه البطولة حيث كان أقل درجة من البطولتين الآخريتين فقد كان (١٥,٦٥) والثانيتين (١٦,٤٦ ، ١٨,٦٦) وهذا يؤكد ما يسبق أن ذكرناه عند تناولنا لبعد القلق المعرفي والذي سجل فيه أيضاً أقل درجة من البطولتين الآخريتين فقد كان (١٩,٥٠) والثانيتين (٢٤,٧٣ / ٢٢,٠٨) وباستعراض تلك

الإرقاء للمتوسطات الحسابية للبعد البيني نجد ان أقل مستوى لها هذا بعد كان في البطولة الخاصة بمرحلةهم الستينية المدركين لها تماماً من ناحية مستوى المتنافسين وسباقاتهم وسابق الخبرة معهم ووضوح الأهداف المطلوب تحقيقها ، في حين البطولتين الآخريتين قد سجلا درجات أعلى قليلاً من المنطقة للناشئين حيث جاءت الجمهورية الشترية أقل من الجمهورية الصيفية في هذا بعد وذلك يرجع إلى الظروف والعوامل والمتغيرات السابقة توضيحها في تناولنا لبعد القلق المعرفي ، وقد أوضح أسامي راتب (٢٠٠١) أن نوعي القلق (المعرفي / الجسمى) قد يظهران معاً للناشئين الرياضي ، ومن الممكن ان يكون احدهما أكثر شيوعاً من الآخر ، ورغم ذلك فان المتوقع ان القلق الجسمى يؤثر أكثر على الأداء البيني ، بينما القلق المعرفي يكون تأثيره أكثر في تشتيت الانتباه وعدم التركيز (٦ : ٢٩٤) .

- وبالنسبة لبعد الثقة بالنفس :

يشير الجدول السابق رقم (٨) ان قيم معامل الارتباط "ر" فيما بين بعد الثقة بالنفس كبعد من ابعاد حالة قلق المنافسة الرياضية والتوجه التناافسي للسباحين الناشئين في البطولات الثلاثة . قيد البحث قد جاءت على التوالي (٠٠,٣٢١) ، (٠٠,٣١٥) ، (٠٠,١٨٢) - وهي قيم غير دالة احصائية عند مستوى ٠,٠٥ - وكانت المتوسطات الحسابية المسجلة لهذا البعد "الثقة بالنفس" في البطولات الثلاثة على التوالي (٣٠,٠٨) ، (٢٧,٥٠) ، (٢٩,٠٥) ، يرى الباحثان أنه من خلال مراجعة تلك المتوسطات المسجلة بعد الثقة بالنفس نجد أن أعلى الدرجات مسجلة ببطولة المنطقة الشتوية ، للناشئين أى بطولة المرحلة السنوية لعينة البحث والتي سبق وان كانت مسجلة كذلك لأعلى المتوسطات في الأربع الأخرى لقلق المعرفي / ولقلق البدني ، ويرى الباحثان أن هذا إنما يدل على أن السباح الناشيء في تلك المرحلة السنوية يقبل على المشاركة التناافسية ببطولة مرحلتهم السنوية بأقل مظاهر القلق المعرفي والبدني وبدرجة عالية من الثقة بالنفس وهذا لم يتحقق في البطولتين الآخريتين (الجمهورية "شتوية / صيفية " عمومي رجال ) اللتان شارك فيها دون وجود أى أهداف واقعية يسعى إلى تحقيقها. وكذلك درجة بذلك الجهد لن تكون أقصى ما لديه لأن لديه فرصة أخرى في بطولة بمرحلة السنوية، إضافة إلى أن مشاركته في هذه المرحلة السنوية المربيود والعائد سوف يحصل عليه بمجرد تسجيل اسمه ومشاركته. وحتى أن لم يصل للنهائي فسوف يعتمد على ما يتحققه الكبار من نتائج يستفيد هو من عائدها بجانب بدل الانتحال الشهري الذي يمكن منه وهذه النتائج تتفق مع دراسة كل من مارتن وجتل (١٩٩١) التي أوضحت أن العدائون الناشئون في مسابقات المضمار قللي الخبرة لم يتمكنوا من تحديد تقديرات ذاتية مناسبة على عکن الناشئون العدائين ذو خبرة الممارسة كانوا أكثر دقة وأقل فلقا (٣٠، ١٤٩ - ١٥٩) ، ودراسة حسن عبده (١٩٩٣) ان الرياضيين أكثر توجهاً للنجاز والتلاص من غير الرياضيين

## علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالتوجه التنافسي للسباحين الناشئين

(٤٧ - ٤٦)، ودراسة هياشي (١٩٩٥) التي أسفرت نتائجها عن وجود فروق في التوجه الذاتي والتوجه لأداء المهمة بين اللاعبين لصالح لاعب أمريكا الأكثر خبرة (١٩٩٥)، وكذلك دراسة مارتن وجل (١٩٩٥) التي أوضحت أهم نتائجها إن متسابقي الماراثون من الغربيين كانوا ذو تنافسية وثقة رياضية عالية ووجود علاقة بين التوجه التنافسي وأهمية الهدف (٣١ : ٣٤٨ - ٣٥٨)، وأيضاً دراسة هويدا حسين ووفاء عادل (٢٠٠١) حيث أظهرت وجود فروق في التوجه نحو المنافسة الرياضية والثقة بالنفس والأداء المهازي وهذه الفروق لصالح الأداء الجماعي (٤٢ : ٤٢ ، ٤٣).

وكذلك أشارت نتائج دراسة بلاكسميث (١٩٧٧) وجود فروق دالة احصائية في درجات قلق الحالة لدى المصارعين قبل المباريات الصعبة عن مباريات التدريب (٦٥ : ٦٢ - ٢٢)، وأيضاً دراسة كل من سيمون (١٩٧٧) ومارتينز وسيمون (١٩٧٧) وحسن زيد (١٩٨٤) أن زيادة مستوى قلق الحالة - التنافسية يتوقف على صعوبة وأهمية المباراة أو المنافسة أو ضغوط موقف اللعب (٣٥ : ٥٩٩٧)، (٢٩ : ٣٨٧)، (٨ : ٥٣ - ٦٤). وكذلك دراسة إدوارد وهاردي (١٩٩٦) حيث أوضحت نتائجها أنه كلما زادت ثقة اللاعب بنفسه كلما قلت شدة أعراض القلق، وأيضاً اتفقت نتائج دراسات كل من جونز وشيلدون (١٩٩٦) ونوتومانيس وبيدل (١٩٩٨) على أن اتجاه القلق المعرفي والقلق الجسدي يكون معاوناً للأداء لمجموعات السباحين المتميزين وأن اتجاه القلق المعرفي يشكل نسبة مشاركة كبيرة على الأداء من القلق الجسدي، وأوضاعه ٥٢,٧٪ من المشاركين باحدى الدراستين ان القلق المعرفي والقلق البدنى ميسراً للأداء (٢٨ : ١٤٤ - ١٥٧)، (٣٤ : ١٧٦ - ١٨٧).

وأوضحت دراسة هيسبلاس ومورا (٢٠٠٠) أن التمتع بالخبرة الكافية يزيد من الثقة بالنفس ويساعد أكثر على التركيز من خفض حالة التوتر والقلق عند الرياضي وبالطبع هذا مطلوب أكثر للاعبين الغطس والتي حد كبير وخاصة في مواقف البدء والدوران ونهاية السباق (٩٥ : ٢٥ - ٩٦)، ويرى للباحثان أن جميع نتائج هذه الدراسات أوضحت وبدرجة كبيرة على أهمية تمنع الفرد الرياضي المنافس بقدر من الخبرة يتناسب والمستوى البطولي الذي يشارك إضافة إلى ضرورة إدراكه لأهمية المنافسة التي يشارك فيها مع وضع أهداف للأداء والنتيجة والتي تتناسب مع الإدراك لصعوبة المنافسة، وإن ثقة اللاعب "السباح" في نفسه وقدراته وإمكاناته تساعده على تجنب أعراض وظواهر القلق الزائد وإدراكه أن هناك مظاهر للقلق المعرفي والبدني مع وجود الثقة بالنفس تكون معاوناً وميسراً للأداء، وإن إقدام أو الزج بالسباح الناشئ قليل الخبرة الغير مدرك لحقيقة قدراته وإمكاناته في مستوى بطولي تنافسي أعلى منه ومن إمكاناته يعود عليه بالضرر ويتم الجدية للمنافسة نظراً لغياب الأهداف الموضوعية التي يشترك ليتنافس من أجلها، فالهدف الذي يسمح للناشئين بالمشاركة في بطولات العمومي رجال لا يدور حول تطور مستوى سالمحة المصرية للدراسات النفسية - العدد ٥١ - المجلد السادس عشر - أبريل ٢٠٠٦ (٣٢٨) =

أداه الرقمي ولكن يتوجه للناحية المادية "المكبب المادي" وجمع النقاط التي حصل عليها الناشيء لوصوله لمكان بالنهائي، مما يحقق للنادي الفوز ببطولة العمومي أو تحقيق ترتيب فيها. وتأسساً على ما سبق فقد تحقق صحة الفرض الأول والذي ينص على :  
لا توجد علاقة دالة بين أبعاد حالة قلق المنافسة الرياضية والتوجه التنافسي للسباحين الناشئين" عينة الدراسة " فيما بين البطولات الثلاثة قيد البحث  
(المنطقة الشتوية للناشئين/ الجمهورية الشتوية/ الجمهورية الصيفية عمومي رجال)

ثانياً : عرض نتائج الفرض الثاني ومناقشته :

جدول رقم (٩) تحليل التباين للبطولات الثلاثة قيد البحث في أبعاد

حالة قلق المنافسة الرياضية والتوجه التنافسي للسباحين الناشئين

المتغيرات	البيان		
	قيمة "ف"	المجموعات	درجات الحرية
حالة قلق المنافسة الرياضية			
• البعد المعرفي	١٨,٩٦٣	١٧٧,٨٥٩ ٩,٣٧٩	٣٥٥,٧١٨ ٧٠,٣,٤٦٢
• البعد العددي	٤,١٤٥	٦٠,٩٣٦ ١٤,٧٠٠	١٢١,٨٧٧ ١١٠,٢,٥٠٠
• بعد الثقة بالنفس	٤,٦١٧	٤٨,٥٥١ ١٠,٥١٦	٩٧,١٠٣ ٧٨٨,٦٩٢
• التوجه التنافسي صورة	٥,٤٠١	٧٩,٢٤٤ ١٤,٧٧٢	١٥٨,٤٨٧ ٣١٠,٣٨٥

قيمة "ف" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ تساوي ٣,١٢

بيان تحليل التباين للبطولات الثلاثة قيد البحث في أبعاد  
حالة قلق المنافسة الرياضية والتوجه التنافسي للسباحين الناشئين

#### **العلاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالتوجه التنافسي للمساهمين الناشئين**

جدول رقم (١٠) حساب ألق فرق معنوي D. S. L. بين أبعاد حالة قلق المنافسة الرياضية والترجمة التنافسية للسباحين الناشئين بالبطولات الثلاثة "فيذ البحث" المنطة الشتوية تاشتين / الجمهورية الشتوية "عمومي رجال" / الجمهورية الصيفية "عمومي رجال"

يتضح من الجدول رقم (١٠) أنه يوجد فروق دالة احصائية بين أبعاد حالة قلق المنافسة الرياضية والتوجه التناقضى للسباحين الناشئين فى البطولات الثالثة "قيد البحث" (المنطقة الشتوية للناشئين / الجمهورية الشتوية عمومى رجال / الجمهورية الصيفية عمومى رجال) وسوف يتم شرحها والتعليق عليها فى الجداول التالية لابعاد حالة قلق المنافسة جداول (١١ ، ١٢ ، ١٣) والتوجه التناقضى جدول (١٤).

جدول رقم (١١) المتوسطات الحسابية بعد "القلق المعرفي" للسباحين الناشئين في بطولات (المنطقة للناشئين / الجمهورية الشتوية عمومي رجال/ الجمهورية الصيفية عمومي رجال) والفارق بين المتوسطات الحسابية ومستوى الدلالة

البيان	البطولات	المتوسطات الحسابية بعد القلق المعرفي	الفارق بين المتوسطات	مستوى الدلالة
المنطقة الشتوية ناشئين ن - ٢٦	٢٦	١٩,٥٠	- ٥,٢٣	٢
الجمهورية الشتوية عمومي ن - ٢٦	٢٦	٢٤,٧٣	- ٢,٥٨	١
الجمهورية الصيفية عمومي ن - ٢٦	٢٦	٢٢,١٠	- ٢,٦٥	٠,٠٠٣

يوضح الجدول رقم (٩) أن قيمة "ف" للبعد المعرفي في قائمة حالة قلق المنافسة توضح أن هناك فروقاً دالة احصانياً فيما بين استجابات السباحين لهذا البعد في البطولات الثلاثة التي شاركوا فيها ، وقد بلغت قيمة "ف" ١٨,٩٦٣ وبالرجوع الى المتوسطات الحسابية بعد حالة القلق المعرفي والمرصودة في الجدول التالي رقمي (١٠) ، (١١) والفارق بين المتوسطات الحسابية وهي التي تحدد قيمة "ف" حيث ترجع الى المتوسط الحسابي الأكبر من قيمة أقل فرق معنوي عند مستوى ١٩,٥٠ حيث بلغ المتوسط الحسابي في بطولة المنطقة لمرحلة تحت سن ١٤ سنة بينما بلغ المتوسط الحسابي لهم في هذا البعد في بطولة الجمهورية الشتوية المشاركون فيها بمرحلة العمومي رجال ٢٤,٧٣ ، في حين بلغ المتوسط الحسابي لهم أيضاً في هذا البعد في بطولة الجمهورية الصيفية المشاركون فيها بمرحلة العمومي رجال ٢٢,١٠ ، وعلى ذلك فإن الفرق بين متوسطات الثلاثة بطولات (المنطقة ناشئين / الجمهورية الشتوية عمومي رجال / الجمهورية الصيفية عمومي رجال) ، جاءت دالة إحصانياً عند مستوى ٠,٠٠١ ، جدول (١٠)، (١١). ولكن كان الفروق أكبر بالنسبة لأول مشاركة مع مستوى العمومي الرجال والذى يعتبر بالنسبة للسباحين الناشئين موقف تنافسي يمثل ضغطاً أكبر من مشاركتهم في بطولة مرحلتهم السنوية (١٤). سنة ولذا جاءت الفروق أقل في الجمهورية الصيفية عمومي رجال عن الشتوية عمومي رجال، وهذا يشير أن السباح الناشيء يحتاج إلى خبرات معرفية أكبر عن التناقض والإنجاز ليتمكن من المشاركة التنافسية مع المجموعات السنوية الأكبر بدرجة أكبر من الجرأة والأقدام الأمر الذي يمكنه من إظهار أقصى قدراته وأمكاناته. وبالتالي تحقيق المستويات الرقمية التي يحققها خلال مشاركته في مرحلته السنوية وهو في معزل عن أي درجة من درجات القلق كون المتنافسين له هم إقرانه ومن نفس مرحلته السنوية ويتدرب معهم صباحاً ومساءً ، أما مشاركته مع سباحي مرحلة العمومي وهم في الغالب فوق ١٩ سنة ويتبعون بسابق خيرة تنافسية لسنوات طويلة بجانب الاختلاف في المواصفات البدنية أيضاً ، فتراجد السباح الناشيء في هذا الموقف التنافسي لأول مرة يصعبه في موقف الحيرة

## علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالتوجه التنافسي للسباحين الناشئين

والقلق والخوف الذي قد ينعكس على أدائه التنافسي، لذا جاءت استجاباتهم عالية في هذا البعد خاصة في البطولة الأولى لهم مع مرحلة العمومي رجال.

جدول رقم (١٢) المتوسطات الحسابية بعد "حالة القلق البدنى" للسباحين الناشئين

في بطولات (المنطقة / الجمهورية الشتوية / الجمهورية الصيفية)

والفروق بين المتوسطات ومستوى الدلالة

مستوى الدلالة		الفروق بين المتوسطات		المتوسطات	بيان	البطولات
٢	١	جمهورية شتوية	جمهورية صيفية	الحسابية بعد القلق البدنى		
٠,٥٧	٠,٤٥	٠٠٢,٩٦	- ٠,٨١	١٥,٦٥	المنطقة شتوية ناشئين ن - ٢٦	
٠	٠,٤٦	٠ ٢,١٥	-	١٦,٤٦	الجمهورية شتوية عمومي ن - ٢٦	
			-	١٨,٦٢	الجمهورية صيفية عمومي ن - ٢٦	

كما يوضح جدول تحليل التباين رقم (٩) أن قيمة "ف" بعد حالة القلق البدنى بقائمة حالة قلق المنافسة الرياضية، توضح أنه توجد فروق دالة إحصائياً بين استجابات السباحين الناشئين في البطولات الثلاثة التي يشاركون فيها، حيث بلغت قيمتها ٤,١٤٥، وبالرجوع إلى المتوسطات الحسابية بعد حالة القلق البدنى والموضحة في الجدولين رقم (١٠) ، (١٢) والذي تتحدد فيه دلالة قيمة "ف" والتي ترجع إلى المتوسط الحسابي الأكبر من قيمة أقل فرق معنوي عند مستوى ٠,٠٠١ أو ٠,٠٥، حيث بلغ المتوسط الحسابي لهذا البعد في بطولة المنطقة ناشئين مرحلة ١٤ سنة ١٥,٦٥ ، بينما بلغ المتوسط الحسابي لهذا البعد لنفس السباحين ببطولة الجمهورية الشتوية عمومي رجال ١٦,٤٦ ، في حين بلغ المتوسط الحسابي لهذا البعد ولنفس السباحين الناشئين المشاركون في بطولة الجمهورية الصيفية عمومي رجال ١٨,٦٢ وهي أعلى بطولات موسم السباحة الشتوى والصيفى كونها الوصول لقمة الفورة الرياضية للسباحين في نهاية موسمهم التدريبي لذا فمشاركة الناشيء فيها يشتمل الإضطراب والقلق البدنى الذي عبروا عنه من خلال ارتفاع درجات استجاباتهم على هذا البعد أكثر من مشاركتهم الأولى بمرحلة العمومي رجال ببطولة الجمهورية الشتوية كون عدد كبير من سباحى مرحلة العمومي هم طلاب بالشهادة الثانوية أو أول سنوات دراستهم الجامعية الأمر الذي يجعل تواجههم التنافسي أقل رهبة للسباحين الناشئين المذكورين لذلك الأمر، وهذا يشير إلى أن السباح الناشيء وفي هذه المرحلة العمرية وبعد ثلاث سنوات من المشاركة التنافسية قد أدرك إلى حد ما الفروق في المستوى من خلال المتابعة الرقمية لمجتمع السباحين للمحيطين به تحت ١٧ ، ١٩ سنة ، ولذا عند اشتراكه في المنافسة مع هؤلاء السباحين بمرحلة العمومي ومتهم نسبة كبيرة أعضاء بالمنتخب القومى يكون لذلك أثراً في إحساسهم بحاله من القلق البدنى عبر عنها في استجاباته على هذا البعد .

جدول رقم (١٣) المتوسطات الحسابية بعد "الثقة بالنفس" للسياحين الناشئين،

في بطولات (المنطقة / الجمهورية الشتوية / الجمهورية الصيفية)

والفروق بين المتوسطات ومستوى الدلالة

		مستوى الدلالة		الفروق بين المتوسطات		المتوسطات		البيان		البطولات	
		الجمهوريه صيفيه	الجمهوريه شتويه	الجمهوريه شتويه	الثقة بالنفس	الحسابيه بعد الثقة بالنفس	البطولات	نashien N -	المنطقة شتوية نashien N -	الجمهورية شتوية عمومي N -	الجمهورية صيفية عمومي N -
٢	٦	٠,٥٨٠	٠,٠٠٥	٠,٥٠	٠٠ ٢,٥٨	٣٠,٠٨	٢٦	٤٦	٤٦	٤٦	٤٦
		٠,٠٢٤	٠ ٢,٠٨	—	—	٢٧,٥٠					
		—	—	—	—	٢٩,٥٨					

كذلك يوضح جدول تحليل التباين رقم (٩) أن قيمة "ف" بعد الثقة بالنفس بقائمة حالة قلق المنافسة الرياضية قد بلغ ٤,٦١٧ وهي دالة عند مستوى ٠,٠١ وهذا يوضح أن هناك فروق دالة احصائية بين السياحين الذين شاركوا في الثلاثة بطولات قيد البحث بمستوياتها المختلفة ومن خلال الرجوع إلى المتوسطات الحسابية بعد الثقة بالنفس والموضع بالجدول رقم (١٠) ، (١٣) والتي تحدد فيه قيمة الدلالة الاحصائية لكل بطولة من البطولات الثلاثة والتي ترجع إلى المتوسطات الحسابية الأكبر وتحدد ذلك لصالح بطولة المنطقة الشتوية ناشئين وأيضاً لصالح بطولة الجمهورية الصيفية عمومي رجال ، في حين لم تصل الدلالة الاحصائية لبطولة الجمهورية الشتوية عمومي إلى مستوى الدلالة الاحصائية حيث بلغ المتوسط الحسابي لبطولة المنطقة ناشئين ٣٠,٠٨ ، في حين بلغ المتوسط الحسابي لبطولة الجمهورية الشتوية عمومي رجال ٢٧,٥٠ ، كما بلغ المتوسط الحسابي لبطولة الجمهورية الصيفية عمومي رجال ٢٩,٥٨ ، وعلى ذلك فإن الفروق فيما بين المتوسطات الثلاثة جاء لصالح بطولة المنطقة الشتوية ناشئين والذي بلغ ٢,٥٨ وأيضاً لصالح بطولة الجمهورية الصيفية عمومي رجال حيث بلغ ٢,٠٨ ، وهو يحقق دالة احصائية عند مستوى ٠,٠٠٥ ، ويتبين من ذلك أن السياح الناشيء والذى أنهى مشاركته التناافية في بطولة شهر ابريل السنوية في أوائل شهر فبراير عاد وشارك في بطولة الجمهورية الشتوية في بداية شهر ابريل بمرحلة سنية أكبر ومع سياحين يفوقونه في المستوى الرقمي والبدني في غالب الأمر ، لذا كانت درجة الثقة بالنفس في هذه البطولة يحيطها درجة من عدم الاطمئنان والرهبة واهتزاز ثقته بنفسه ، ويزداد هذا أنه بعد انقضاء أربعة أشهر من هذه المشاركة ، والدخول للمشاركة في نفس المستوى البطولي ومع معظم السياح الكبار نجد أن درجة ثقته بنفسه قد زادت إلى حد ما ، وهذا قد يرجع إلى سابق مروره بهذا الموقف إضافة إلى ما حققه من نتيجة تنافسية في اللقاء الثاني ببطولة الجمهورية الشتوية لنفس المرحلة " عمومي رجال " ، وهذا أمر يوضح صحة احتياج الناشيء وفي مرحلة المراهقة وما قبلها أنه من الأفضل أن تتاح له فرصة الاحتكاك مع المستوى البطولي الأكبر

## علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالتوجه التنافسي للسباحين الناشئين

تدريجياً وفق مستويات رقمية تأهيلية كحد أدنى لضمان صدق وجدية الشراكة كما هو معمول به بالبطولات الدولية (جيبي / دارمشتايد)، وذلك حتى يمكن أن تزيد من نقاء السباح بنفسه وقدراته وليس مع أفرانه من السباحين فقط بل مع الآخرين ، وهذا ينمى لديه طموح التحدى الواقعي وإدراك أن المستوى الأقوى والأفضل يتطلب مقداراً أكبر من التدريب والمواظبة عليه ، وهذا مما تأكّد عند مشاركته في بطولة الجمهورية الصيفية بمرحلة " العمومي رجال "، حيث استدروا على ما سبق أن حقوقه من نتائج متقدمة خلال مشاركتهم ببطولة الجمهورية الشتوية لمرحلة " العمومي الرجال " التي افترضت مشاركتهم فيها بوجود درجة من الخوف كونها منافسة ليست في مرحلتهم السنوية ، وتوقيت مشاركتهم فيها خلال شهر ابريل يعقب مشاركتهم في بطولتهم لمراحلتهم السنوية في شهر فبراير أي أن الفترة الزمنية بين البطولتين غير كافية ، الأمر الذي يجعل الاستعداد لثانية البطولة غير مناسب ، وعند المشاركة الفعلية بهذه الحالة النفسية من وجود اهتزاز بالثقة بالنفس لهم جاء غياب الصفة من سباحي العمومي لظروفهم الدراسية بالمرحلة الثانوية والسننة الجامعية الأولى ، وكذا الاستعداد لامتحانات في شهر يونيو يوليو ، هذا يجعل من تواجد الصفة بالجمهورية الشتوية " عمومي رجال " وبمستواهم المتميز فيه درجة من الصعوبة وهذا بالطبع لصالح السباحين الناشئين، وهذا يلمسه عن قرب المدربون ويعانون منه ويحاولوا أن يوضّحوه للسباحين الناشئين قبل مشاركتهم ، وبالفعل إلى حد ما قد يتمكن بعض الناشئين من تحقيق نتائج جيدة في سباقاتهم بهذه المرحلة السنوية الأكبر ، الأمر الذي مكّنهم عند عودة مشاركتهم في بطولة الجمهورية الصيفية بمرحلة " العمومي الرجال " في شهر أغسطس ولوائل سبتمبر جاءت استجاباتهم على بعد " الثقة بالنفس " أعلى قليلاً من استجاباتهم بالبطولة الشتوية " عمومي رجال " وبدرجة معقولة ونؤكّد تقارب إلى حد ما من درجة تقييم بأنفسهم التي يسجلونها عند مشاركتهم في مرحلتهم السنوية نظراً لخبراتهم السابقة واتساع الفترة الزمنية التي يستعدون فيها للمشاركة في تلك البطولة وهي من ابريل حتى منتصف أغسطس .

جدول رقم (٤) المتوسطات الحسابية (للتوجه التنافسي) للسباحين الناشئين

في بطولات (المنطقة / الجمهورية شتوية عمومي رجال /

الجمهورية صيفية عمومي رجال) والفرق بين المتوسطات ومستوى الدلالة

مستوى الدلالة		الفرق بين المتوسطات		المتوسطات الحسابية بعد التوجه التنافسي		البيان	البطولات
		الجمهوريّة صيفيّة	الجمهوريّة شتويّة	صورة ١٠	٢٦		
٢	١	٠,٨٥٧	٠,٠٠٤	٠,١٩	٣,١٢	٧٩,٦٩	المنطقة شتوية ناشئين ن - ٢٦
		٠,٠٠٧	—	٠,٢٩٢	—	٧٦,٥٨	الجمهورية شتوية عمومي ن - ٢٦
		—	—	—	—	٧٩,٥٠	الجمهورية صيفية عمومي ن - ٢٦

كما يوضح جدول تحليل التباين رقم (٩) أن قيمة "ف" بعد التوجه التنافسي تحقق مستوى المرحلة المصرية للدراسات النفسية - العدد ٥١ - المجلد السادس عشر - أبريل ٢٠٠٦ = (٣٣٤)

متوالية دال عند مستوى ١٠٠١، حيث جاءت الفرق دالة إحصائيا فيما بين بطولات المنطقة الشتوية ناشئين وبطولة الجمهورية الشتوية "عمومي رجال" ، حيث جاء الفرق بين المتوسطين ١٢ ولصالح بطولة المنطقة الشتوية ناشئين ، في حين جاءت الفرق فيما بين بطولة الجمهورية الشتوية "عمومي رجال" وبطولة الجمهورية الصيفية "عمومي رجال" دالة إحصائيا حيث جاء الفرق بين المتوسطين ٢٩٦ ولصالح بطولة الجمهورية الصيفية "عمومي رجال" ، وبالرجوع إلى المتوسطات الحسابية بعد الترجمة التنافسية فيما بين البطولات الثلاث في الجدولين رقم (١٠)، (١٤) والفرق بين المتوسطات تحدد دالة قيمة "ق" وهي ترجع إلى المتوسط الحسابي الأكبر من قيمة أقل فرق معنوي ٠٠٠١، حيث بلغ المتوسط الحسابي لبطولة المنطقة ناشئين ٧٩,٦٩ ، بينما بلغ المتوسط الحسابي لبطولة الصيفية "عمومي رجال" ٧٩,٥ ، في حين بلغ المتوسط الحسابي لبطولة الشتوية "عمومي رجال" ٧٦,٥٨ ، وعلى ذلك فإن الفرق بين متوسطي بطولة المنطقة الشتوية ناشئين والجمهورية الشتوية "عمومي رجال" والذي بلغ ٣,١٢ يمثل أكبر فرق بين المتوسطات الثلاثة وهو دال إحصائيا عند مستوى معنوية ٠٠٠١ ، وكذلك بين بطولة المنطقة شتوية ناشئين والجمهورية الصيفية عمومي رجال ، حيث بلغ ٢,٩٢ ، وأيضاً هذا دال عند مستوى معنوية ٠٠٠١ ، وهذا يشير إلى أن السباح الناشيء تكون تفته بنفسه أكبر خلال مشاركته في بطولة المرحلة السنوية التي يتنافس فيها مع أقرانه الذين نشأوا وتدربوا معه منذ بدأته ونظرًا لادراته الواضح لحقيقة قدراته وامكاناته والتي يعتمد فيها على المقارنة الدائمة لمستوى أقرانه خلال قياسات التدريب والاستعداد للمنافسة ، الأمر الذي يساهم في جعل توجهه التناافي للمشاركة في بطولته حقيقي ومستندًا على معارفه ومعلوماته عن أقرانه بالنادي الذي يلعب له وكذا بالأندية التي يتناافس معها، لهذا يجب أن نعي أنه يجب أن يتم الأعداد الصحيح والواثق نفسياً للسباحين الناشئين عند تقيير مشاركتهم في مستوى بطولات العمومي رجال فمع تلذتهم لمستوى ممتاز بدنيا ومهاريا ورقميا فهذا رائع حين المشاركة مع أقرانهم بمرحلة السنوية ، ولكن عند المشاركة مع المستوى البطولي الأكبر سنًا، يجب أن يكون معدين ومهنيين بدنيا ونفسياً ودرجها جيدة حتى يستطيعوا أن يتحققوا أهدافهم التناافية من المشاركة والتي تتثل في السعي نحو تطوير المستويات الرقمية وهو الهدف النهائي والأهم في رياضة السباحة التناافية بجهودها التربوي الشاق.

ونتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة دانيال وموريا (٢٠٠٠) التي أوضحت أن الخبرة التراكمية الجيدة تعزز مساعدة أكبر للنجاح للسباحين وخاصة مع لاعبي الغطس.

وفي ضوء ما سبق، نجد أن الفرض الثاني قد تحقق كلياً ، والذي ينص على :

## **علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالتوجه التناصي للسباحين الناشئين**

"توجد فروق دالة احصائيا فيما بين أبعد حالة قلق المنافسة الرياضية والتوجه التناصي للسباحين الناشئين عينة الدراسة "فيما بين البطولات الثلاثة فيد البحث (المنطقة الشتوية للناشئين/ الجمهورية الشتوية/ الجمهورية الصيفية عزوف عن رجال)"

### **الاستنتاجات :**

في ضوء أهداف البحث ، وما قد تحقق من الفروض يستخلص الباحثان ما يلى :

- ١ - مستوى المنافسة الرياضية يؤثر على أبعد حالة قلق المنافسة ودرجة التوجّه التناصي للسباحين الناشئين فكلما زادت عن قدراتهم كان توجّهم التناصي ضيقاً.
- ٢ - تكرار التعود على المشاركة التناصية في بطولات ذات شدة تنافسية ومنافسين أكبر مع ضعف المستوى للسباحين الناشئين لا يسأهم بصورة إيجابية على أبعد كلا من حالة قلق المنافسة الرياضية ولا يحقق التدعيم الواجب لقوية توجّهم التناصي نحو المشاركة التناصية.

### **الخوصيات :**

في حدود عينة البحث وعلى ضوء النتائج والاستنتاجات يوصى الباحثان بما يلى :

- ١ - تطبيق لختارات التوجّه التناصي على السباحين الناشئين من بداية مشاركتهم التناصية بمرادهم السنوي للتعرف على ما يمزون به من تغيرات في توجّهم التناصي.
- ٢ - يفضل أن يعمل مع السباحين الناشئين مدربون ذو خبرة تدريبية ومؤهلين علمياً للتتمكن من إدراك كافة التغيرات التي ظهرت على السباح الناشيء حتى يتمكن من حسن توجّهه وإرشاده وفي نفس الوقت تطوير خصائصه النفسية المرتبطة باحتياز موقف المنافسة بنجاح.
- ٣ - يفضل أن يلجا المدربون إلى تنويع السباحون الناشئون الراغبون على مشاركة السباحين الكبار في التدريب وأن يتبعوا لهم فرصة إتمام سباقات تقييميه معهم وبصورة متدرجة، حتى يتمكّنوا من الوقوف على ما قد يغترّ بهم من رذوه أفعال وتقديرهم على احتيازها.
- ٤ - الاهتمام بتنمية وتطوير بعد التوجّه التناصي ضمن برنامج إعداد التبارات النفسية والفنية للناشئين حتى يمكن الارتفاع بهذا بعد الخيري الذي أشارت إليه الدراسة الحالية.
- ٥ - ضرورة أن يزيد ويدعم المدرب اتصاله بالوالدين مما يمكنه من توفير المناخ الاجتماعي المسائم والمساند لابنائهم، وكذلك أن تكون الأهداف المحددة لهم متناسبة مع قدراتهم البدنية والنفسية ومكافأة الأداء الجيد وتقديره وأن لا يقتصر الأمر على مكافأتهم عند تحقيق القواسم فقط .
- ٦ - على المدربين الحرص التام على السباحين وعدم الزج بهم في بطولات تفوق قدراتهم حماية لهم من التعرض للإحباط النفسي .

- ٧ - أهمية وجود أخصائي نفسي بالفرق المختلفة بجانب المدرب بدلاً من تحت "١١، ١٣، ١٥، ١٧، ١٩ سنة" حتى مرحلة العمومي الرجال لإمكانية مساعدة السباحين على حل ما قد يقابلهم من مشكلات نفسية أثناء التدريب أو المنافسة والقيام بالدور الهام في الاعداد النفسى لهم.
- ٨ - الاهتمام بإجراء مزيد من البحوث التي تهتم بالتجهيز التناصفي والمتغيرات النفسية المرتبطة بالمنافسة وتحقيق الذات ، وكذا ما قد يوجد من فروق بين السباحين المتميزين والغير متميزين ، وأيضاً بين الجنسين ، وكذلك وفق المراحل السنوية لتقسيمات الاتحاد المصري للسباحة.
- ٩ - يفضل أن يضع الاتحاد المصري للسباحة أرقاماً تأهيلية محددة وفق مستوى بطولة العمومي لمن يريد الاشتراك بسباقاتها ... وعند اشتراكه وفي حالة تحقيقه لمستويات رقمية جيدة وتأهلة للنهائيات يكافئه بأن يعفى من رسوم الاشتراك في السباق وتترد له.. وتضاعف له النقاط التي يحصل عليها في بطولة العمومي ، تحفيزاً لهم لضمان جدية المشاركة وتقدير الجهد المبذول من السباح.

## المراجع

- ١ - أسامة كامل راتب ، على محمد زكي ١٩٨٠ : تدريب السباحة ، دار الفكر العربي ، ط ١ ، القاهرة .
- ٢ - أسامة كامل راتب ١٩٩٠ : دوافع التفوق في النشاط الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٣ - أسامة كامل راتب ١٩٩٤ : الأسس النفسية لبناء الهدف في المجال الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٤ - أسامة كامل راتب ١٩٩٧ : قلق المنافسة (ضغوط التدريب - احتراق الرياضي) ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٥ - أسامة كامل راتب ١٩٩٧ : الإعداد النفسي لتدريب الناشيء دليل المدربين وأولياء الأمور ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٦ - أسامة كامل راتب ٢٠٠١ : الإعداد النفسي للناشئين "دليل للإرشاد والتوجيه للمدربين والإداريين وأولياء الأمور" ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٧ - حسن حسن عبده عبد الله ١٩٩٤ : التوجه التنافسي لدى الرياضيين من فرق الدرجة الأولى وغير الرياضيين من الجنسين من طلاب الجامعة "دراسة مقارنة" ، بحث منشور ، المؤتمر العلمي الرياضة والمبادئ الأولمبية "التراث والتديّن" ، المجلد الثاني ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان .
- ٨ - حسن على أحمد زيد ١٩٨٤ : العلاقة بين شدة المنافسة وقلق الحالة التنافسية عند متسابقي ألعاب القوى ، بحث منشور ، مؤتمر الرياضة للجميع ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان .
- ٩ - جمال عبد الناصر محمد ٢٠٠١ : الضغوط النفسية المرتبطة بالمنافسة الرياضية لدى النساء الرياضي، ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، جامعة حلوان.
- ١٠ - طاهر حسن محمد الشاهد ١٩٩٣ : أثر المنافسة على مستوى الطموح ومركز التحكم لدى سباحي المسافات القصيرة ، دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ببور سعيد ، جامعة قناة السويس .
- ١١ - طاهر حسن محمد الشاهد ١٩٩٤ : الأسس العلمية والعملية للسباحة التنافسية ، مكتبة النجاح بالمعادي ، القاهرة .

- ١٢ عصام حلمى ١٩٩٧ : اتجاهات حديثة في تدريب السباحة ، دار المعارف ، القاهرة.
- ١٣ عصام حلمى ، محمد جابر بريقع ١٩٩٧ : التدريب الرياضي "أسس .. مفاهيم .. اتجاهات ." منشأة المعارف ، الإسكندرية.
- ١٤ فؤاد البهى السيد ١٩٧٩ : علم النفس الاحصائى وقياس العقل البشري ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ط ٣ .
- ١٥ محمد حسن علوى ١٩٩٧ : علم نفس المدرب والتدريب الرياضى ، دار المعارف ، القاهرة .
- ١٦ محمد حسن علوى ١٩٩٨ : موسوعة الاختبارات النفسية لرياضيين ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
- ١٧ محمد حسن علوى ٢٠٠٢ : علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
- ١٨ محمد عبد العزيز سلامه ٢٠٠١ : مفاهيم في سيكولوجية التفاصير الرياضي ، دار الجامعيين للطباعة ، الإسكندرية .
- ١٩ محمود عبد الفتاح عنان ١٩٨٩ : سباحة المنافسات ، مكتبة ابراهيم الحلبي ، المدينة المنورة ، المملكة العربية السعودية .
- ٢٠ محمود عبد الفتاح عنان ١٩٩٥ : سيكولوجية التربية البدنية والرياضية "النظريه / والتطبيق / والتدريب " ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٢١ مقتى ابراهيم حماد ١٩٩٦ : التدريب الرياضي للجنسين من الطفولة للمرأة ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٢٢ نجاح التهامى حسن سعد ١٩٧٩ : اللقلق لدى الرياضيين وعلاقته بعض المقاييس المختارة ، دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان.
- ٢٣ وليد على ابو طالب ٢٠٠٣ : الخصائص النفسية وعلاقتها بالترجح التفاصي لدى النساء الرياضي ، ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، جامعة حلوان.
- 24 – Edwards, T & Hardy, L. (1996) The interactive effects of intensity and direction of cognitive and Somatic anxiety and Self confidence upon performance. Journal of sport & Exercises psychology vol. 18, No. 3 (pp. 296 – 317).

**علاقة أبعاد حالة قلق المنافسة بالاتجاه التنافسي للسباحين الناشئين**

- 25 - Danielle A.S. & Moira E. S; (2000) Relationship Between Precompetitive ?Anxiety and Flow Experiences in college Swimmers and Divers. University of Florida, State University of New York. RQES, March vol. 71, No. 1, A. 95 , 96.
- 26 - Hayashi, C.T & Weiss, M. R. (1994) : Across Cultural anyalysis of achievement motivation in Anglo – American and Japanese Marathon runners International Journal of Sport Psychology. (Róma) 25 (2) Apriyune 187 – 2 – 2 Refs 26.
- 27 - Hayashi, C.T (1995) : Achievement Motivation Among Anglo – American and Hawaiian Physical Activity Participants Individual Differences and Social Contextual Factors, Microform Publications, Int. Institute For Sport and Human Performance University of Oregon, Eugeneore, 3 Microfilm (218 Fr).
- 28 - Jones, G & Hinton, S (1996) : Interpretation of Competitive Anxiety. Symptoms and Goal Attainment Expectancies, Journal of Sport and Exercise Psychology, Vol. 18, No. 2 (pp. 144 – 157).
- 29 - Martens, R. & Simon, J. (1976) " Comparison of three predictors of state Anxiety in Competitive Situation". RQES, Vol 47, No. 3, (pp.381– 387).
- 30 - Martin, J.J. & Gill, D. L (1991) : The relationships among, Competitive Orientation Sport confidence, self efficacy, anxiety and performance, Journal of Sport and Exercise – Psychology Vol. 13,(pp. 149 – 159).
- 31 - Martin, J.J. & Gill, D.L. (1995) : Competitive Orientation Self – efficacy and goal importance in filipino marathon, International Journal of Sport Psychology, (pp. 348– 358).
- 32 - Mullen, P.H. (2001) : Gold in The Water, Thomas Dunne Books, New York U.S.A. (pp. 1 – 17).
- 33 - Neil W. Mckinlay, (2000); Buoying Spirits " the dynamic is very beneficial, with everyone cheering for everyone else at meets, regardless of their ability ", Fitaanes Swimmer, ASCA, Vol. 10, No. 5,(pp. 68 – 71).
- 34 - Ntoumanis, N., & Biddle, S.J.H.; (1998) : The relationship between Competitive Anxiety, Achievement Goals, and motivational climates, RQES, Vol. 69, No. 2, (pp. 167- 187).
- 35 - Simon, Julie Ann; (1977) : Children's Anxiety in Sport and Nonsupport Evaluative Activities , Dis Abes. vol 38. No. 6, (p. 5997).

- 36 – STAGER, J.M. & BABINGTON, J.P. (1997) : Somatic traits in the selection of potential elite swimmers, kinesiology, Indiana University, USA vol. 2, No 1, (pp. 39 – 50).
- 37 – Sweetenham. B & Atkinson. J; (2003) : Championship " Swim training" Human Kinkties, U.S.A. (pp. 237 – 245).
- 38 – Wayne Goldsmith,(1999) : An Open Letter to All the " Little Kids ", American Swimming Magazine. Issue 6, (pp. 14 – 15).
- 39 – Wright D & Gitmar G, (2002) : Swim to the Top, Oxford : Meyer and Meyer, U K, (pp. 23 – 33 , 107 – 109 ).

## **The Relationship of Sport Competition State Anxiety To Competitive Orientation for Junior Swimmers**

Dr. Taher El Shahed  
Dr. Hala Malek

This Study aims at Studying the relationship among the dimensions of Sport Competitive State anxiety and Competitive Orientation for junior Swimmer.

The researcher used descriptive survey on Sample Consisted of (26) junior Swimmer under (14) Years who are participating in general open men championship by applying Sport Competitive State anxiety scale -2 and Competitive Orientation list for junior Swimmer.

The results showed that have in no relationship among Sport Competitive State anxiety dimension and Competitive Orientation for junior Swimmer in zone, republic winter, republic Summer championships for men.

The researcher recommended that it is necessary to Set up rules for junior Swimmer who desire to participate in open men championship in order to increase effective competition factor for junior Swimmers.